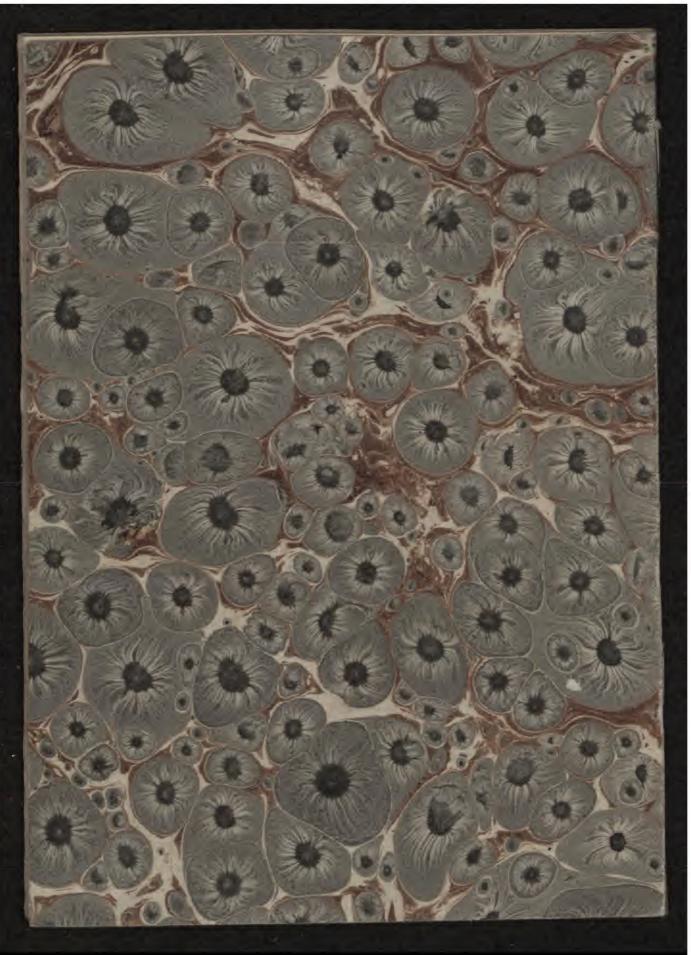


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.



PALATINO E.6.7.56.IX.19.

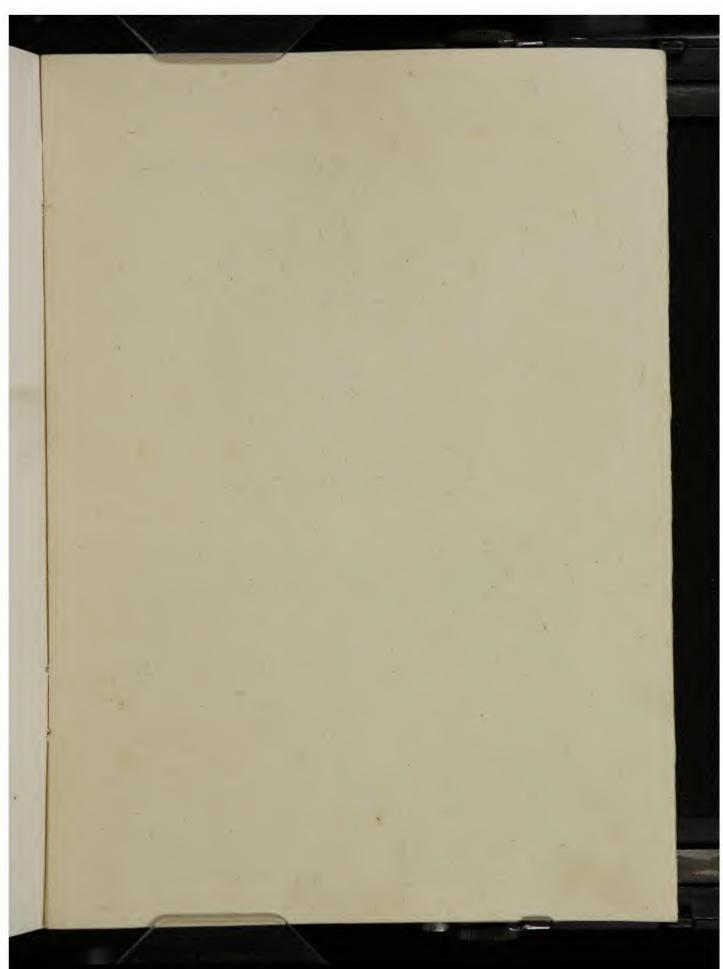


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.

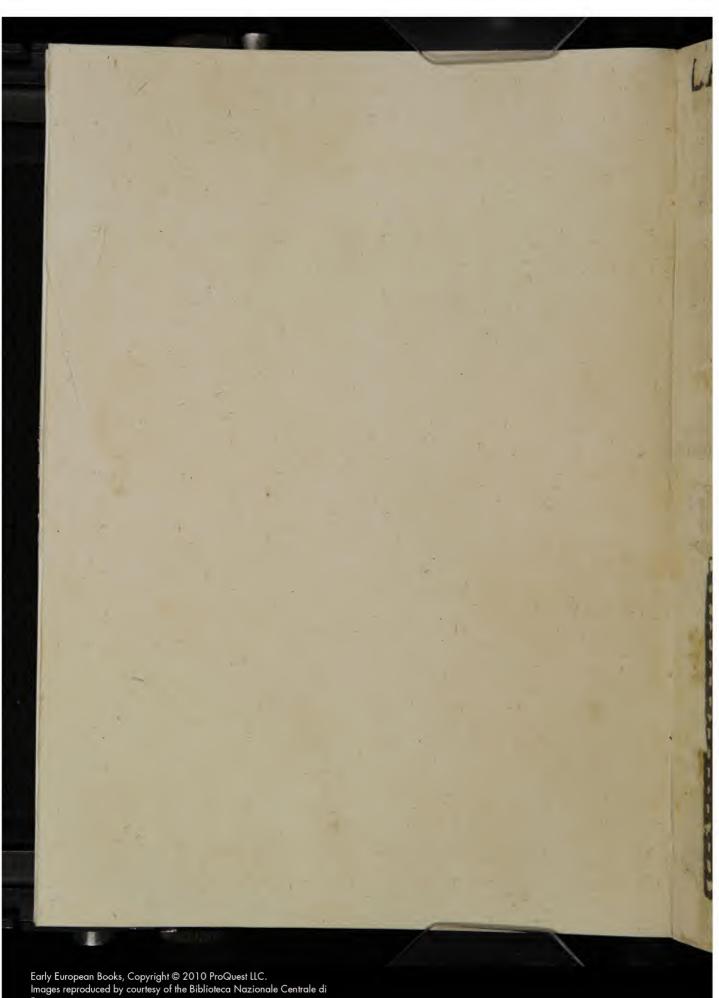


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.19.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.19.

LA RAPPRESENTAZIONE DI SANTA VLIVA.

Nuonamente ristampata con glintermedij.







Fogli 3.

Prima esce vn'Angelo, e dice.

Juoti di Giesu nostro fignore ascolterete io son a voi mandato par com'oggi habbian co gra feruore Non vi ricorda che nella suo morte di Sant'Vliua la festa ordinaco il logli promessi di non torre ilposa e di star con silenzio, e con amore divotamente cialcun sia pregato acciò possian con più diletto voltro porre ad effecto il desiderio nottro. Le fortune, i trauagli, & le paure di questa Santa giouane fedele. hogg, vdirete le vostre venture cheglife ion gustare amaro fele, fe con mente diuote humile, e pure Rarete attenti alle giuste querele, di quella che con fermo, e buon desio sem reintutti i suoi mali corse à Dio. Figijuola fu la virtuola figlia del famolo G uliano Imperadore poi fu sposuta al gran Re di Castiglia come vdirete nel nostro tenore vaga, leggiadra, bella a marauiglia e piena d'humiltade, e di feruore vedreze quelta donna singolare

come due volte su gettata in mare. Lo Impetadore in ledia si volge à Iuoi Baronise dice.

Non posso tar Baroni miei diletti chio no mi dolga alquanto di fortuna pensando e riuo gendo i miei concetti io non hò al mondo letizia netsuna tutti piaceri mi lon pene dispetti enon hò più (peranza in cosa alcuna polcia chi hò perduta la mia spola la qual'amano sopra ogn'altra cosa.

Va barone dice. O signor gloriolo alto, e preclaro dou'èil tuo sentimento, e la prudenza di selice colui che'l mondo sprezza à quelle cofe che non è riparo bilogna sopportarle in pazienza per obbligare il tuo pensiero amaro

darenti sposa piena di scienza signor mio caro io ho da molti vdito che l'huomo saggio dee pigliar partito. L'Imperador risponde.

Hor

Diletta

per dit

11/0/2

IC IU VI

cercot

trouar

eperon

porrilp

Adunque

fatto ho

lo che ci

per la pi

e però ot

che in ve

con licen

lend tu

Oime pac

diteves

quellop

narm!

iztroho

prima m

come re

ditorre

Com effer

donne n

henol

lenza co

Odiilpar

cercato

e delle b

Ea non

Opade

L'In

Virus

s'io non ne ritrouauo vna per sorte come lei vaga, honesta, e gratiola, onde la doglia mia si fa piu forte perc'ho cercato dei mondo ogni cola ne posso ritrouar simile à quella le nov la figlia mia ch'è ancor più bella Fatto ho pensiero al Santo padre andare e farmi dar licenzea in ogni modo si che la figlia mia possa sposare

Il Barone. non potendo altro fare io tene lodo

L'Imperadore. altro partito non ne vo pigliare ma prima andar a lei disposto io sono e pregherrò che a mie voglie conlenta se l'è pietola, ella lard contenta.

Vn Barone. Questo è ben fatto, perche tocca à lei a darti il si di sì i portante cola e doppo questo al Papa andar ne dei per la dispensa, poi fare ogni cola

L'Imperadore. cosi dispongo, per che non vorrei ch'lla mi fulle più graue e noiola poi ch'io mi so legato in quelto modo, che scior no puossi, se non in ta! modo

Vliua in camera alle lue damigelle

Vien qua Cammilla farai quella e tu farai quest'altro iauorio parmi che di ben far ti sia diuezza che non ragioni più del grand'Iddio & ogni vano piacer pone in colio feruir volsi a Gielu con mente salda Ju nel luo nome cantiamo vna lalda.

Hors

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze PALATINO E.6.7.56.IX.19.

Hora cantono vna laude, & l'Impera- o non sai tu che tu m'hai generata. dore fileua di sedia, e va in came- e sol per le mie man ti pesa, duoleper mano, & menala da parte, e po dilubbidir alla bontà increata, ftofia sedere l'Imperadore dice.

ilci reico

iar parti

morte

ilpola

er lorie

Tatio(2)

3:101

Ognich

dird 103

padre and

Il moto

blare

tene loso

201

ofto to for

gite cook

enta,

tocca a le

e cola

dar ne da

हुमा दर्भाव

व गार्थ

0001

19:10 50

10 14 WH

le damis: 1

11/12

THE WAY

randilo

(prema

n cbl

nce # 12/2/1

·Ha

Del 1

Diletta figlia mia io lon venutoper dirti, & dichiaratti i pensier mien tu sola mi potresti dar'aiuto le tu volessi far quel ch'io vorrei, cerco ter donna, e non hò mai potuto trouar'vna che sia simile à lei, e però intendi e gusta il mio parlare porrisponderai quel che ti pare. Adunque per la tua degna presenzia fatto ho pensiero di torti per mia sposa: lo che ci dard il Papa licenzia per la promessa tanto faricola e però prego tua beneunlenzia che in verlo di tuo padre sia pietola con licenzia del Papa acconfentire se nò tu mi vedrai di duol morire.

Vliuz risponde. Oime padre mio ch'e quel chio sento dite voi daddouero ò motreggiate,

questo parlar mi da molto rormento narmi veramente che voi erriate, facto ho péficio e buon proponimento prima morir, the far quel che parlate, come vedesti voi mai far tal cosa ditorre vua lua figlia per isposa.. Com'esser puo che fra tante leggiadre

donne non sia nel mondo vna più bella she no lon lo, e che non su mia madre senza commetter cosa tanto fella

L'Imperatore.

Odi il parlar del tuo dolente padre cercato ho molte cittade & castella e delle belle se ne troua assai ma non hanno le man come tu hai.

O padre ascolta vn po le mie parole

ra di Vliva, & ella gli viene incon- non faiche del tuo sangue i sencreatan tro con riuerenzia, & egli la piglia per vibidir all huom gia mai si vuole sei tu fatto si folle, stolto e cieco guarda che Iddio non s'adiri con teco.

L'mperadore.

Benche farai?

Vliua.

Chi non ne vo far nullas L'Imperadore.

Dimmi perche?

Vhua .

Douete hauer'intelo L'imperadore.

So che ti pentiral.

Vliua.

Non ne fara nulla.

L'mperadore.

De leuati dal cor questo gran peso in veritatu non mistimi nulla non vedi tu che m'hai legato e preso, io mene vo, e tu ci penterat e poi domani mi rilponderai:

Parteli l'Imperadore & vliua dice. Come può ester che questo mio patre mi chiegga plua spola in matrimonio per la prometta che fece a mia madre veggio che questa è opra del Den onio spero in Giesu, & in sue opere leggiacre & lui vo per mia guida e tellimorio

Et inginocchiata legue. e la sua madre per mia compagnia porgimi aiuto ò Vergine M ria. Ma so quel ch'io farò per raffrenare il pensier di mio padre tanto atroco io ho pensato le mia man tagliare. e però prego te che in su la croce. tanta passion volesti pottare per liberarci dall'infernal foce, conceditanta gratia al miser corpo!

ch'io

chio le possi tagliare al primo coipo. O dimmi eccolfo Re di tutti i Regni benigno Creator, luce diuina, de non guardar à miser preghi indegni, aiuta questa pouera me china fa che l'orazion mia doue tu regni date sia riceuuta stamattina signore io vo da te pace, e concordia Vliua volta le rene al popolo, e fa alquanto romore, e dice. Giesu, Giesu, Giesu, milericordia. E rendendo le grazie à Dio. Grazieti rendo omnipotente Dio che m'hai dona to tanta fortitudine, pregoti ancor con tutto il mio desio per l'infinita tua mansuerudine, deh fa che sia contento il padre mio di trarmi fuor di tanta amaritu dine, io tene prego ò signor mio dolcissimo della innocenza mia sia pietosissimo. Hora fileua sù, & chiama vna (ua cameriera,& dice.

O cameriera mia to queste mane e inuoltale in va drappo che si metto e innanzi al padre mio meco verrane. Non credo che cercando l'vniuerso

La Cameriera rilponde. ohime midonai mia che cose strane hauete voi perduto l'intelletto, da chi vien questo cossiglio empio e cie- la m'ha pur lasso a me poco stimato Vliua .

non cerear'altro vienne tosto meco.

E parcendos con la cameriera grusa innanzi al padre dice.

Dio ti dia padre mio miglior letizia che in questo giorno da me non harai

L'Imperatore tutto turbato côtro Vliua volgendosi verso lei cosi dice .

ò meschinella a te quanta nequizia hoggi pessima Vliua commesso hai credo che io puniro la cua tristizia

ch'io ti sard sentir gl'vitimi guai e farotti patir acerba morte poiche sei causa di mia trista lorte. E volgendofi à i luoi ferui dice . Vien qua Rinaldo, foresto, e tu gruffagas menatene costei subito viz, e condotta nel regno di Brettagna quiui gli date acerba morte ria

clet

POIS

10 AD

1001

0110

121 0

ANC 15

Ho

YD

Chicia

Signanoi

Sete Per n

Noi ham

e bisogi

Padate de

Che hai ti

Domanda

Gonnien

Lloptati

Orluport

La foria,

k hamm

dontro la

* poila

pot telli

bet la m

vola les

1 quell

Ora

Rinaldo. quel che comanda tua corona magna da not con gran prestezza fatto sia L'imperadore.

orlu non piu parole andate tofto e fate tutto quello che vo impolio

Hora e serui si partono, l'Imperado re dolendosi della figliuola dice Ha figliuola crudele, & dispietata ribella di pieta, priua d'amore, ben si può dir che sia persida e'ngrata nimica di te stessa, e d'ogn'honore ma va pur la che ne sarai pagata per hauer tu commesso va tanto errore

che per mostrarti mia nemica espressa se flata hoggi crudel contro te flessa. ch'io voglio appresétarle al tuo cospet- si trouassi vn di me più suenturato (to fotuna tu mi dai pur atrauerlo hor farò di mia figlia conco.... (co quanto piu penso a quest'atto peruerlo

tapino me che questo non pensai sia maladetto il di che l'acquistai. Hora fate vicire quattro vestiti con ca

mice bianche, scalzi, & con masches re di morte con capelliere in capo, & essendo d'vna medesima sorte lara meglio habbino costoro in mano due profumi di que langhi accesi, & passando per la scena cantino con pierolo modo due volteli pretenti versi.

O fallaci deliri, d van penseri

CRE

che nell'hamane menti ogn'or fi fanno Gruffigna: Oste ch'haj to hauer, su faccian conte poi che l'oneffe voglie e bei penfieri to to ei rompe quallelle nuovo affanno che l'hora è carda & voglianci partire: non lon le genti mai flimofi Imperi L'Ofte. io ho hauer quatro carlini a punto sotto quello rotar locatistanno, Gruffagna .. hai mondo ingreto cruda & trista lorte che di tu; hor mi fai tutto abigottire che in vn punto ci mostri vita e morte: tu credi auer qualche merlotto giunto E detto quetto si parcono. Hora giugnendo Vliua e gli altri a tu mi faresti presto scristianire: vn Hofte picchizado l'Hofte dicea Chi čit non bisogna guardare a chista bene: Gruffigna. Grufiagna. fi, ma tu ce ne fak patir, le pene Siammorche vorremo alloggiare. L'Ofte .. L'Ofte. Chi di voi paga borlu le mani a fianchi Sete Per mille volte, e ben venuti presto su date qua ho altro, a fare Gruffagna. vedi le paion dal cammino ltanchi Noi fiamo stanchi per il gran caminare: che non posson le borse ritrouare e bisogna fratel che tu ci aiuti L'Offe Gruffagna. Eccoti tre carlini. Padate dentro L'ofte. Gruffagna. Troppo mi manchi. Che hai to da mangiare Gruffagna. L'Ofte . L le tu non gli vuoi lasciagli stare: Domanda pure L'ofte. Gruffagna. non bilogna leuarfi da sedere Gonuien ch'io noo rifiuti L'ofteffa. L'Offe orfulasciagli andar fa lor piacere Llopratutto buen pane & buon vino Ora siparcono e l'Oste dice. Gruffagna. Orluportaei in tanto vn mezzettino Credo di hauerti mille volte detto Ora l'Oste troua da mangiare,& che tu stia cheta pazza sciaurate. L'Offesta. mentre che mangiano l'Impera. io vo dire & vo dire a tuo dispetto dore in sedia dice. se bene hauessi la lingua tagliata La furia, e la superbia m'ha assalito & hammi fatto far contro a ragione L'Offe. guarda ch'io non ti pigli pel ciuffetto contro la figlia mia che ha fapatito e ti faccia parlar più moderata spoi la fo morir lenza cagione hor refto fol'aflitto & sbigottito L'Offeffa. per la mia cieca & folle opinione, Ombe prouati vn poco. Vn barone risponde. L'Ostc. volf lempre por pie figuor mio caro Ecco prouato a quelle cole oue non è riparo L Ostessa. La Rappresentatione di Santa Vijua. HOE-

istic.

1331

tuffigu

3803

magn

0 113

ono

mpertia

dige

i'ngrate

ico effore

a elprela

Reffa.

110

[10

peruttio

1110

1/21

lai.

ti con ci

malche

E 10 62

ima for

storo 10

langh

n2 (10

POLCE

di

210

ta

12

Horsu lasciami brutto lciagurato Hora giunta Vliua nel bosco Rianaldo dice. Dimmi le gulta, e la domanda mia madonna la cagion di tal supplizio sallo colui ch'incarno di Maria il qual può dar di me vero giudizio, Rinaldo. eredomi certo ch'innocente sia e però non faccian tal facrifizio io hò disposto di lasciarla andare e le lua membra alle fiere mangiare. che tu sei per inuidia condannata però disposti siam tutti al presente che tu sia di tal pena liberata ma qui bilogna che tu lia prudente

Vliua. Di ciò non dubitar Rinaldo mio ristoriti per me Christo verace

non ci fussi per te la vita tolta.

Rinaldo.

relli in tua copagnia l'Angiol di Dio vuoi tu nulla da me rimani in pace, Vliua.

siaui raccomandato il padre mio e pregate per me l'eterna pace, Gruffagna.

di lasciarti coli ci crepa il core pur bilogna vbbidir i Imperadore - Vijua.

Sempre debhesi far l'vbbidienzia io mi lopportero con pazienzia questo misero esi io tanto amaro e non si debbe mai far resistenzia a quelle cose oue non è riparo,

Gruffagna)

nimani in pace à Dio fignera nottra Hora si partono, & Vliuz orando the dice. I mithan a smar a main

che.

4000

· DELL

gua n

to fuft

con g

credo

& hard

chetri

perchi

Per fuel

diletta

con ce

huom

La cacci

diletto IIA

dapole

POLZA SI

Ora

C (2)

da

D boom (

che le

dapaich

chio mi

Piceui l'a

ngnor m

Dill'ann

poid'og

E CSC

urn

State VA

d'yna y

chieffe

che isc

apple

La

O redentor, o gaudio, o lommo bene e terno dolce Dio signor immenso vorreti ringraziar qual s'appartiene ma io mi sento mancar ogni senso tu in ha campato dalle mortal bene che ti sono obligata quando io penso fignor del tutto o diuina potenzia prego mi dia fortezza, e pazienzia

Hora il Redi Brettagna volendo ire a caccia dice.

Per chio conosco, e veggio chiaramente O egi che glie bel tempo e di son grandi 'de facciamo vna caccia per piacere

Il Sinilcaleo risponde. noi liam parati a quel che ci comandi & siam qua tutti pronti al tuo volete che in questo regno mai più sia trouata esenza più indug ar quelche comandi perche hauendoti noi da morte sciolta fatto sarà senza mutar volere,

'Yu Siniscalco mie tosto ti spaccia che mie pensier son'oggi andar'a caccia

Il Siniscalco dice a cacciatori. Su cacciator mètteteui in assetto trouate Cani, Falconi, e Sparuieri il Re vuol'ire à carrie a Gim'i chognundi voi sia in puto co'leuriere

Vn ieruo risponde. di compiacer al Re molto mi diletto e cialchedun & vengon volentieri mettetein punto tutti, e Cortigiani, & io in tanto vo chiamare i cani. Vien qua Rossina, Sonaglio, e Pagiano te qui Puzzolo, quatti Ochi, e Bellone de suoi maggiori Gruffagna mio caro Rubin tequi, te qui, te te, Giordano te qui bell'occhio, o arcagno, e grifone orfu copagni ogn'u pigli il suo a mano menat'ancor grifagno, e Borgognone

E volgesi al Siniscalco e dice. abbiate sempre in Dio la speme vostra vuoi tu altro da noi, horsu ragiona . Il Sinilealco.

che voi le appresentiate alla corona Ora va innanzialla corona, e dice sarà qualche meschino suenturato - d magnanimo Re eccò ch'hò fatto qua nto comanda tha magnificenzia Il Re - LA

MORN

A OFREN м

) pem

erio

reson

calo V

beat

penio

12/2

DZia

olenda

D Stand

acere

000130

Voicte

comana

A LA

a caccia

orl.

ieni

leurien

diletto

lien 1201

Di. Pagiant

Bellon

1200

erifood

man0

none

10

tu fusti sempre nell'vbbidir tanto con gran virtute, & co molta prudezia chi qui ti tien, il tuo stato dicci hora

Siniscalco. eredo th'arem col tepo assai buo patto qui son condotta per finir mia vita & hara gran piacer tua Eccellenzia. che trouerrassi delle fiere assai perche di rado queste cacce fai ...

Il Resi volta alla Regina, e dice. Per fuggir ozio vo quando ti piaccia. diletta sposa da te sar partenza con certi Cortigiani, e gire à eaccla huominiafiuti in ciascuna icienza

La Regina. La caccia all'étà tua par si confaccia, diletto sposo habbi da me licenza

life : the to dra but a sup hard dapoi che nulla à me è interdeteo borsu andianne mettianci in assetto.

" Ora si partonoe mentre che vanno & come son giunti nel bosco Vlia lamentandofidice.

byon Giesu dell'anima mia spolo che fei dator di tutti e beni humani dapoi che piace à te lignor pietoso chio muoia in questi bosci folti, estra- di dinorare vn corpo tanto degno. riceui l'alma mia nel tuo riposo (ni non credo fussi mai sotto la luna fignor mio più presto hoggi che doma mill'anni parmi di passar tal doglia (ni quanto m'incresce della tua fortuna poi d'ogni cofa fegua la tua voglia.

E cacciatori sentendo Vliua lamen tarfi vno di loro dice.

State vn po saldi io sento vn mormorio mandarla a corte farla medicare i d'yna voce languir che par'humana chieffer puole in questo bosco rlo, che faccia vita si dolente, e strana approfimiantei nel nome di Dio.

perche questa mi pat cosa inhumana che larà dalla fiere lacerato.

Vanno cercando il bosco e coma l'hanno trouata vn di loro dice. Donna che fai tu qui cosi ferita.

Vliua. dapoi che piace al mio Giesù ch'io mo

Vn Cacciatore. non dubitar tu par mezza (marrita vienne con ello noi lenza dimora infino al nostro Reche è giusto è pio

Vilua io son con enta poi che piace à Dio. Estendo condetta Vliua innanzi al Re-vn di loro di ce. Noi habbian trouato qui poco discoño

questa cosi serita damigella IIRe.

chi t'ha cosi trattata dillo tosto ben fu persona di pieta rubella, - 1 - 2 Viliua .

e cacciatoricatono su alla caccia, in questa oscura selua hoggi ma posto la mia furtuna dispietata e sella, e sono stata sola qui la sciata acciò che dalle siere sia diuorata II Re.

> Non hara gia postanza siera alcuna vn volto tanto angelico e benigno non dubitar tu starai nel mio regno

Vn barone risponde. o bacro Resaitu quelche mi pare

Il Re li volge a vn suo seruo e dice-Muoviti Aftolfo m o buon servitore. e menarai costei alla Regina, digli che la proccuri con amore

COB

Conla ma lapienza e lua dottrina e lopra tutto che gli facci honore quanto convienfi à vna pellegrina che l'è tanto gentile e costumata per certo ell'è di qualche gran Re nata. Parcesi il seruo con Vliua e mentre

vanno vn cacciator dice. Ognun co cani alle poste si assetti gridindo, passa tu questo poggetto dipoi in quel basso nel vallon ti metti tu fabrizio n'andrai al dirimpetto di guelle quercie lopra que boschetti tu entrain questo bosco Sansonetto & io undro co bracchetti leuando

Mora quello che va co bracchi leua la elepre, e quando l'ha leuara e caccia Se tu contenta Vliua di far quelto tori l'un có l'altro ammettono i caini, & cosi quando hanno preso la preda suonano il corno, e mentre fi ragunano, Vliva con lo leudiere elce giugnendo alla Regina.

Gentil madonna il tuo diletto sposo ti manda à présentar quésta tapina lei qui per un dilerto tenebrolo e'an fau i lamentando la melchina

La Reginarisponde non dubitare ch'io ti darò risposo molto m'incresce della tua rouina

Lo scudier risponde.

che tu li facci honore ti comanda elopra tutto te la raccomanda.

Vorrei laper da te fanciulla mia parmi che di buon langue nata sia chi dunque tanto firazio ti consente «e di far cosa che tissa in piacere

la mia fortuna dispietata e ria m'ha fatto, & mi fa star cost dolente La Regina.

io t'hò posto figliuola tanto amore

iche di cosi vederti hò gran dolore. Hora tornano da caccia, & per la via e cacciatori cantano qualche canzona, & come sono giunti il Re & po in sedia, e la Regina fi volge d'lui s

Diletto Ipolo mio ti vo pregare che Vliuatti fia raccomandata del paradilo vicità ella mi pare trant'è gentileihonesta e costumata Il Re.

io tel dirò quel ch'io hò pensato sare, d'hauer costei alla Balia mandata e dargli in guardia il nostro caro figlio es costor co le mazze andran buffando, che l'ammaestri lei col buo configlio.

La Regina. Vliuz ..

getil madonna io sono: al tuo piacere Il Re al Sinifcalco dice. orsù qua Sinilealeo va via presto e falli compagnia comic douere, e tu Vliuz sta col pensier desto e attendial mio figliuola prouederes

non dubicar suavissima corona che mai mi partirà de fine nersona? Hor vanno via, & vn Barone oci ne che si era innamorato d'vliua va lor dreto, & quando fon giunti alla Balia il Sinilealeo dice

Virua

Balia normam venuti per vedere E volta à Vliua la Regina dice. il bambin che è figliuol della corona Balia.

la cagion del tuo mal subicamente de sail ben venutosquesto e ben doueres ecco chi io vo per esso in fede buona lempre ha deliderato mia persona 1612 La Balia va per ello, quando l'ha recato Vliua dice - mana da

deh dammelo vn po incollo se tu vuoi La Balia glielo da, eidice.

ner 1000 C2 8 mor

Part

ioland

10 4 4 6 Gentil fat io seto il che di &

jentomi

ben che brutto ti porgimi 1 91

lo lo che ci · Vijuz n Itenere

del ca geado Ome bam à luentura

dar non m Breed MY queno lara tapina di

che dira ill o luggentar Il batone

al taogi ton ti roit himanous) total o

Icalotile Vilua che as i see

qual glic in bet

io sard sempre agli comandi moi . Oimè lasso a me tristo e dosente Partesi il Siniscalco, & la Balia se- che mi ditu del mio dolce figliuolo ne va in casa. Vina col fanciullo shanfortuna crudel come contenti in collo fi difeosta alquanto dalla ch'io abbi a sostener questo gran duolo, cala, & quel Barone che s'era sinna so son pel gran dolor fuor della mente morato otlei, il quale eratto, lo- rimalto, pien di doglia affanni e solo, E volgesi alla Regina, & abbracro dreto, segretamente se li scopre ciandola dice: & dice .. Gentil funciulla alcolta va che t'adora «come farò o dolce sposa omai io seto in torno al cuor'accelo vafoco, La Regina dice. che di & notte sempre mi diuora consumerenzi con tormento e guai. lentomi consumare à poco a poco Detto que so si leuano di sedia, & vano doucera il fanciullo morto, & la, Wiuz. Regina gittandolegli addosso pianben che quoi to da me vanne in mal'ora brutto ribaldo e ti varra il dir poco gendo dice. porgimi aiuro Gielu benedetto del configliuolomio chi min'ha tolto Il baron pigliandola pel braccio conforto del mio cor doue lei tu, Il Re la piglia e confortandola Tolo che tu ffarai al tuo dispetto. Vina non anendo mane ne potendo rafeinga va poco il lagrimoso volto tenere il fanciullo gli cadde, & dette for su ponianci piè non pianger più del capo in terra, & mori Vliua pia. I Vn barone piglia il fanciullo e porgendo dice. (Oime bambolin mio come glie morto rapina à me che à torto mi sei tolto o suenturata à me come sarò de la constitue la mio come mi lasci tù dar non mi posso aiuto ne conforto in tanti affanni, dolori e tormenti . ma---eri mir rizzar manon potrò,

et la vis

che en.

Respi

ed laid

0814

to fare

ofice

UCITY

2 42 04

112 34

1001

poster

257/E

200

ralo via è la Regina dice, hor lon finiti tutti e mia contenti. rapina a me, che scufa piglictò, gli hausua fatto cadere il fanciullo di braccio dice. o signor questo larebbe il mio parere Il barone che gli haueun fatto cadere di far vendetta de tuo caro figlio Il Rc. Non ti correifignor fare allapere io vo damia baron presto sapere che mai fo nulla legza il lor configlio E volgeh d sua baroni, & dice.

"configliatemi voi comé douere

poiche il fanciullo e morto per Vliua

Hora si lieua vn barone, & dice.

se gl'e region che sia di vita priua.

ail faociullo giunto al Re dice. firianouella per la fede mia rtorazado hoggi da spasso per piacere : d calo tilcontrai fur vna via Visua che con moleo dispiacere ch'io sento la mia vita in gran periglio aues il tuo figlio in collo che piangia, qual gli cadde di collo, & morto iace & fu per suo difecco hor habbi pace. Al Repiangendo dice Per quanto nè conolca il mio intelletto

che dirà il Re, che Girà la Regina

्रा दी मिल

11276/9

e io per di costui rassermo il detto inon temer di riceuer violenzia

sù Siniscalco metriti in affetto esci di questo bosco, e trouerrai e meneari costei suor delle porte intendi ben fa che l'habbi lassata

ne bene ornate, vna di bianco, riceui l'alma mia con ogni lenso nalmente fershato in piè dica la

Tra quanto bagna l'onde e gira il sole. Laudato sia Dio e de marine colete da borea à laustro dal mar'indo al mau erouar più bella donna non si puole (ro Sempre sia ringraziato ne si può immaginar piu bel telauro ... il mio signor Giesù dell'vniuerso ognun vi brama ognun v'adora, e vole il qual m'a qui per grazia à voi madato ognun vi stima più che gemma, ò auro

Ora Vliua orando dice cosi come tu sei benigno, e pio riceui l'alma mia nel suo passare con co lai ch'io lono innocente fignor mio Ciesti porgimi auto le à te pare fallo giusto signor se t'e in piacere in a pur d'ogni colà segua il tuo volere.

Hora apparisce la Vergine Maria con due Angeli, e rendergli le mane, & dice.

Rallegratifigliuola,e datti pace

o magnanimo Re merita morte de fopporta per amor con pazienzia; Vn'altre Barone risponden in ch'io ti cauero suor di contumace per dar'esempio à tutta la tua corte, il mio figliuol in te si posa, e giace Il Re si volge al Siniscalco e dice. habbi sede, speranza con prudenzia vn monasterio e qui ui alloggerai,

E detto questo sparisce. in vn dilerto come su trouaca de secono si Vliva inginocchioni ringrazia Dio piacelo

io lolo

ch'10 (c)

Non lo ci

valendo

de [1]01

BEL ICHS

io ho per

doue 12 11

£ 001 0100

12 712 CZE

Hora pa

| cellar

CHC III

D (2012)

na e cl

Suor Loter

alio fon

medere es

il calice ci

andate pri

isugo alla

guardate (

ole fellin

Magne one

ler Mario

lappi le gr

quella lara

(create il

Vnatuo

Mime mad

Bella cell

mai che l

17 [2]

Oim' por

400,91.

certo d Bogg

La Ba

1-60

12100

Il Prei

Hora il Siniscalco la mena vias, & prodi & dicerrinore di parte di lasciala in vo bosco, & partesi: In Ringraziato sia tu signor immenso questo mentre fate vicire tre don la cui grazia, e bonta per tutto abbonde vna di verde, el'altra di rosto ve- nella tua gioria altissima e gioconda stite con tre palle d'oro in mano, io t'ho da tingraziar quanto più penso e con esso loro vn giouane vesti- fa chio stia sempre dal peccato monda to di bianco il quale guardando come Sufanna campasti da mortemolte volte e questa, 'e quella, fi- fammi giusto fignor costante e forte.

Hora va via, & giunta al Monafle. presente stanza, guardando quels en mo piechia la porta de vna Mola di verde vestita.

Vliuz.

La suora apre la porta, e di -ma per quanto mi detta la mia stella De dimmi vn poco il tuo ce so perverso quest'è più vaga, più leggiadra, e bella. chi t'ha si sola in tal luogo lasciata

Vilua - Flat enie ente a Pal anil ann O dinina potenza, ò sommo Iddio madouna il cercar questo è tepo perso giusto signor de non m'abbandonare, piaccia a Giesù ch'so viva in questo sta La luora. ot) a transperient gares

hor'entra dentro e lui fia ringraziato Hor cantano vn falmojel Prete del Monasterro veduto V liua centato dal Demonio dice da se.

lo hò veduto vna suora fra quelle In qual m'ha tutto quanto; inuiluppate parmi vederil Sol fra l'altre stelle ch' altro guarda: che lei no ho pensate in verita che queste cose belle

Piaccion

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze PALATINO E.6.7.56.IX.19.

piacolos pure à vederle in ogni lato io ton per lei in tanta ammirazione ch'io temo non andare in perdizione Non so che modo, ò che via mi pigliare volendo conservarmi in divozione la me Badesta merrela mi pare del monaster facolia via cacciare , alicia vna cassa e gettaria nel mare. per leuamuidat quor la tentazione de Se crifta fia, ne patira le pene io ho penfaroul Calice gerrare esel'è buona Iddio l'aiutera, ma doue la suole stare in orazione. La Badessa. e poi diro che la l'habbi rubato fer Mariotto voi parlate bene

Hora piglia il Calice, & gerralo nella de la volgefial fattore e dice. cella d'Viiua & partesi, & le mona- vien qua fattore quest'a te s'appartiene che mentre che v'à gettar il calice di quelche il nostro Ser qui ti dira cantano il Tedeo, dipoi il prete tor Il Prete dice al fattore. na e chiede e paramenti, & dice. togli vna cassa e farala impesciare

Suor Lorenza recate e paramenti e e getterai costei subito in mare.

penlo

Monda

torte.

OB2He.

na Mo-

1

mádato

UCTIO

212

o perlo

cho fiz

1110°

rie del

KUM.

ppate

Bate

(10

il calice ci manca a non mentire cassa vn di loro dice. infino alla Badessa quelto a dire L'altro risponde. guardate che fara stato rubato de fussi nascosto in qualche lato.

June - a alla Badeffa, & dice. Magre sagena il calice, è perduto ler Mariotto fa mille pazzie,

La Badefla risponde. fappi le gouna suora l'hà veduto questa sara delle disgrazie mie, cercateil monaster tutto à minute

Vna suora ch'a trouato il calice dice. chime madre Badessa eccolo quie, nella cella d'Vliua io l'hò trouato mai che la fusti ladra harei simato.

La Badessa dice.

Oime poueretta suenturata dou'è l'amor, dou'è la caritade, certo da te mi farei confessata mostrando canto zel di santicate

Vnava alla Badessale dice? cacciatela via l'èqualche seiagura ladronon son le persone ben nate

Il Prete alla Badella.

fia via cacciata, delarò liberato. presto il vostro consiglio si tara,

ch'io son venuto per la messa dire Ora il fattore delle Monache la sa La suora porge è paramenti e dice. mettere in vna cassa, e gettarla nel messere eccoli qui tutti presenti mare. Et due mercanti del Re di Il Prete glipiglia, e dice. Castiglia, nauigando vedendo la

andate presto e non con passi lenti Vedi tu quella cassa ò mio compagno

certo v'è drento qualche gran teloro

L'altro risponde. questo sara ben forie altro guadagno presto tirianla a noi senza dimoro

E tiranla fuor dell'acqua e vn mercante vi da vn colpo per ispezza: la

& Vliua dice. pian pian per Dio d me caro eopagno Vn mercate la caua della cassa, e dice dimmt in presenzia di tutti costoro per qual cagion sei tu stata gittata nel mar in quelta cassa si serrata.

Vliua risponde. Il mio destino e la mala fortuna qui per quest'onde m'ha fatto gittare Vn mercante maravigliandosi del-

la sua bellezza dice all'altro. non credo al mondo mai fulle neisuna

ent suffe di cossei più singulare di gentisezza ananzi ciascheduna bei modise bell'essigle, e bel parlare

poi ch'è l'è fi gentile a maraniglis vuolsi donare al gran Re di Castiglia.

le nòmi là

Edit. og

stoch'io n

que la gra d'omi fen

ilionia.

Kin I tecch

per pagar Pa

Riftice albert

white in pa

flog i rolta

ismod Re

prostorio

roop a NE

1 003 CM

udout il gu

ficerchio to

policio n To

queffirers ka

umper the o

tiche prima

ans foling

Alma beata

A trouber la

Lagiando

Di questo b

Dou'huon

Gods gl'at

Bella dini

Prendila

Alma su

Ma (ci p

sea che

Olanim

Godil'

Done f

Gason

Quext

link, shime

Hora si Partono', e menonsa al Re de Caffiglia: & in quello mezzo elca in scena. vna Ninfa', addornata quanto fia pefibile, e vadia vestita di bianco con arcoin mano, evadia per la scena. Dopposeresca un gionanetto pur di bianco veflito o con arco o conaro leggiadramente senziarme, il qual giomne andando per la Icena sia dalla sopradetta Ninfa seguito con grande instanza senza parlate; macontegni, e gesti, mostri di razcomandarsi, & pregarlo segli a suo pote fel'z sugga, e sprezzi, hora ridendosi di lei, & hor seco adirandosi, tanco ch'ella malmente fuori d'ognisperanza rimosta resti di leguislo, e Perche cottei fi conmerte in fasto, e voi non hauendo il palco non potretti far questa finzione (che bene ficsh) però farete in questo modo, ch'ella partendosi da detto giouane disperacane la più oscura parte: della selua vadia, e quini fistia abbracciando vo albero'. In queko tempo il sudderro giouane teguendo il suo viaggio arrivi alla fonte, & in quella riguardando cominci è far nuovi gesti e hora maravigitandos, chinandos fino all'acque, hora stendendo le braccia come se abbracciar volefie alcuna cola hora dirizzandoli in piedi resti tiupefacto, hora percotendosi il petto, & altri gesti simili , finalmente tutto lagrimoso si volga alla felua è dica è sotto scritti versi in canto pietoso, & interrotto, e la Ninfa dogni tornata di parole replichi nel medesimo modo che egli à satto le vitime parole da lui dette, e massime certe, come sarebbe haime, hame, & simili: e perche meglio infendiate vi daremo l'esepio e diremo lel detto giouane dicelli quelto verlo.

Se quest altier ch'io l'amo, E facessi ferma doue dice, ch'io l'amo, La Ninta dica, ch'io l'amo. E se dicesse tutto il verto cicè Sa quest'altier ch'io l'amo e ch'io l'adoro. La Ninsa dica solamente con la medisma voce

E con replichil'vitime parole del verso secondo il modo che so canta.

Misero à me che bramo e che desio qui pur sa veggio, e s'io m'iachino la mia propria sigura e proprio viso la dosce vista mi promette pace amo vna dosce vista e son quell'io porquado mpopo l'acqua s'en mos

ch'à me mi toglio e ne resto conquiso mai dispietata sorte, hai caso rio hai sfortunato e pouero Nareiso chi hebbe mai si dolorosa sorte che per se stessa mar giuguess'a morte Haimè dou'è colui che mi sa guerra haimè haimè chi mi consuma e ssaces milero me chi la mia vita atterra

qui pur la veggio, e s'io m'iachino à ter la dolce vista mi promette pace (ra porquado mnono l'acqua i vn mometo sparilee, e io melchino abbracio il ven-fammi morire amor sami morire (to-fammi rosto morir, che moris voglio trami ru suor di cosi gran martire poi che di libertà mi privo e spoglio, ò siera voglia di strenato desire che crescado accresce il mio cordoglio partiteni da me mutate loco

E dette

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

PALATINO E.6.7.56.IX.19.

dou'd l'imago che tanto mi piace

se nò mi liquefaccio à poco à poco. E derro questo gettisi in terra e segua Ecco ch'io moro aime che più non posso questa grauoia laima lostenere, ch'io mi sento diacciar'il sague addosso e già comincio l'inferno à vedere, seto il vecchio ifernal che già s'è mosso per passar l'on le nubilose e nere restate alberi, saili fiumi e fonti restate in pace selue, piani, e monti

a (ceps

o sico

100 TE-

adande

ta par.

10 pote

ch'ella

la con-

te (chr

lane di

lado 10

1715 2

D. 201200

Macciar

COLCE.

l feloa è

torna.

tole de

he me-

o resio.

1168

o i ter

(12

anicto

il ven (10.

elio

clio,

oglje

Questifiniti dica tre pelte ad alta voce, & adagio.

Ahime, shime, ahime fa ogni volta gli risponda, ahimè, e cofi detto diftendafi e flia come morto,e dopo alqui o spazio esca fuori quattro ò pin Ninfe vestite di bianco senz'arco e co chiome sparse, le qual gun. Donde ne vien la tua gentil persona te doue il giouane morco giace fatto gli cerchio intorno, finalmente inuoltolo n va bianco panno cantando questi versi lo portino dentro, e nel tempo, che queste cole si fanno la Nin- fignor io sono figliola alla fortuna, te che può sene ritorni. Questi long e vers.

Prone felice al ei-la

Alma beata e pella, A trouar la tua stella à star con lei Lasciando tanti homei Di questo basso mondo Dou'huomo non e, e cu lo lai, Godi gl'ardenti rai Della divina luce Prendila per tua duce,e fida fcorta? Alma tu non sei morta Ma sei più che mai viua Ben che del corpo priua fij reftata. Otanima beata Godi l'eterna mente Doue starai presente notte, & giorno, Quant'alme harai d'intorno

Che a mirare il tuo viso. Costalsu in Paradilo ne verranno Hor lei fuor d'ogni affanno Hor sei beata, & lieta Hora stai ficura, & quieta alma gentile Hora giunti i Mercatanti al Re di

Castiglia vn di loro dice. Omnipotente e vera monarchia à degaissimo Re incoronato, Dio ti mantenga in pace & fignoria e conterui in amor tutto il tuo stato questa fanciulla si benigna e pia ela Nin- nauisando per mare habbiam trouate della Maiesta tua vogliam che sia

IlRe

io vi ringratio, & lei accetto pria. E volgendosi il Re a Vliua e dice. per certo tua prefenza ti condanna che tu sei figlia di qualche corona le gia la vista ò l'amor non m'inganne

fa che prima vici fuora, più ascosamen- che buoni, e rei la notte el giorno affan-Il Re dice a va suo seruo (RS va menala a mia madre leruitore di che gli faccia vezzi e grand'honore. Lo scudi ere la mena alla madre del Re & dice.

Il sacro Re ti manda à presentare, quelta fauciulla del viso pulito la qual'è stata trouata nel mare in vna cassa ch'andaua pel lico

La madre del Re dice a Vlida . dimmi fanciulla mia non dubicare come lei tu condotta a tal partite Vliua.

e piace al mio signor che col sa La madre del Re. horsu non dubiter fancjulla mis. Hora il Re innamorato d'Vlina Gi

pone in Icdia e dice.

Ohime

Ohime ohime mi sento il cor aprire io mi lento legare in alpro nodo io voglio infino alla mia madre gire mi bilogna andare in ogni modo io ho con lei molti secreti a dite

Va barone conoscendo che lui era innamorato forridendo dice. la tua cagion ti nuoce sel ver'odo d lei d'altro i sento tirar l'arco che mi saetta, & ammi giunto al varco.

Hora il Re va alla madre e dice Tu serla ben trouata madre mia La madre.

e tu sia il ben trouato figliuol caro vorrei saper quel ch'il tuo cor desia

io tel dirò le tu ei pon riparo io ho nel cortanta maniconia la qual mi fa gustar sapore amaro fe non mi dai Vliua per ilpola la vita mia sarà sempre dogliosa.

La maste col collora dice. Caccia da te cotesto stran pensiero vuoi tu torre vna che tu non conosca zu non sai chi la sia & quest'è vero ben hai la mente si turbata & folca si che caccia da te tal desisterio IIRe.

e vommi contentar ad ogni modo

La madre irata dice. Io ti prometto le tu la torrai non aspettar di riuedermi mai Il Ke.

e sa pur conto di mutar pensiero La madre.

e questo il merco che mi renderai io t'ho alleuato con tal defiderio sperando haver di te molto contento e tu mi dai al fin pena e tormento Il he va in fedia volgeli ad Alar-

do, & dice . Mouiti presto Alardo ardito e caldo e incendi ben del mio decto il tenore va per Vlius tu con Sinibaldo e menatela qui con grand'onore Alardo ..

le roibard

prendete 4

sto Viua

(la coron)

E 10.8

I bander Si

fatutti qu

h compar

ME DODWEST

and com

on facto

that topidit

ecco tà 10 Ti

Hyra II 3

Truere.

fillona,

del Reel

pe fi fa le

glipolo l'

i wello mo.

100'c 11 1100 1

dolle la doce

pater da te i

stelopporta

bidate ad alt

Emolita

Petto è og

Parteli

11 511

dice

zi vien q

hche per

e lignor

bet poud

lirò quel

IST peu c

118

11 Sio

ENOIS

quel che comandi con effetto caldo presto satto sara caro signote E giunto à Vliua dice.

Vliua vieni infino alla corona.

Vijua

Vliua.

ò Giesumio lalha sa mia persona Emenala al Re & egli gli va incon+ tro con gran letizia e dice. Ben sia venuto il cor del co po mio come star cu dolcezza del mio core

sto ben per compiacere al tuo desio dimmi che vuoi da me caro fignore

io tel dirò con volto humile & pio or lappich'io tho posto grand'amore e diliberò corciper ilpota: quando ti piaccia figlia gratiola.

Vliua inginochiatali dice. Signor sia fatta la tua volontade quel c'ha te piace a ma couié, che piacbe chio sia indegna di cotal dignitade voglia o non voglia il mio cofiglio lodo col tuo voler couien ch'io mi co faccio,

altronon regna in te che homanicade volta in ver me la tua candida faccia ch'io men anderò à star n'vn monasterio poi che ne sei contenta amor mio bello in presenza d'ogn'vo prendi l'anello

Dato l'anello la piglia per mano menala a sedere, & postola in sedia il Re allegro dice .

Su presto sonatori à gl'istrumenti empiete le mie nozze di letizia hoggi è quel di che tutti e micicotenti potrò heto pigliate à gran doujzia E presentando esuos baroni.

e voi baroni miei cari, & miei seruenti vorrei del tuo parlar tofto l'effette prendete questo don senza pigritia Banditore. èceo ch'io vado à mettermi in affetto E volgesi e dice a Vliua. Hor giunta la madre del Re al moe tu Vliua prendi questa vesta natterio picchia, & vna luora apre e la corona fopra la tua resta & ella dice. E volgeli al sini calco & dice Dio vi dia pace Fa bandır Sınilcalco vna gran gioltra fra tutti quanti e baron del mioregno La luora. Benuenuta Tiate. che comparischin con superba mostra La madre del Re risponde. per honorar vn conuito fi degno Io mene vengo à star con esso voi Il Sinilcalco. ò suore miei se vene contentate, quanto comanda l'eccelienza vostra La (nora. fignor fatto fara lenza ritegno E non bisogna domandarne noi IDCORe per vbbidir tosto al tuo comando che noi sian tutte quate apparecchiate ecco ch'io vado a far mandare il bando per vbbidir alli comandi tuoi Hora il Siniscalco si parte, & va a molto ci piace la vostra venuta Icriuere il bando, in questo mezo larete per maggior da noi tenuta. si luona, & faisi festa, & la madre Hora entia nel monasterio, & il bandelia del Re esce di camera & viene dodirore manda il bando della gio-3100 ue si fa le nozze, e veduto che'l sistra almeno in due luoghi dicendo gliuolo l'ha sposata dice. Per comcessione del gran Re di Castiglia, Fgliuolo iniquo traditore ingrato si cita ogni Barone, e Caualiero, amore. a quelto mo lo innalzar'al il tuo regno del grande stato suo di sua famiglia dou'è il suocero tuo o scelerato ch'ognun armato di ciò sa mettiero dou'è la doce e quest'è il tuo disegno se ben ci sussi cinquecento miglia fien fra tre giorni dinanzi ali Imperio partir da te jo ho deliberato (CIZ che lopportar no posso un tanto sdegno con grand'honore con superba mostra e p120in punto tutti quanti per far giostra. instade badate ad altroje non mi date noia Il Rein segia dice a Vliua. Lich E mottragli Vliua & dice. Vomi tu bene. questo è ogni mio ben'ogni mia gioia. Vliua. Partesi la madre del Re, in tanto icade Signor mio si-URC il Sinicalco chiama il banditore Io non lo credo. 1412 obello Yliua. dicendo. Brizi vien qua to questo bando in mano Signore glie pur vero. Il Re. 10 Pentiti tù d'hauer detto difi. fa che per ogni terra sia bandito del fignor nottro valorolo humano Vliua. cdia Deh fignor lafta andar quefto penfiero per honorar il luo real conuico io son contenta più che mai ogni di Bandicore. farò quel che comandi à mano a mano e primain Dio e poi in tua grazia speto sai ben che sempre mai t'ho vbbidito solamente il mio pensier racoglie centi di voler contentar tutte tue voglie entage.

E mentre che si da ordio'alla giostra per trattenere la scena, fate vicire vn'huomo co vesta i sino a piedi, di tela rozza con maschera comoda, & barba d biana o mischiara, & in capo vn cappel bianco coperto d'ellera, o mortine senza fiori, e la vesta dal mezo in su sia co monte di cotone, cioè babagia in duo fila, & da mezzo in giù pulito, habbia questo medesimo va cinto pur d'ellera, & vn basto. pe in mano, senza altro e scalzo. Doppo costui sia una fanciulletta piccola tutta di bianco vestita con capelli sparsi per le spalle, vn for bianco di seta in mano, co ghirlanda in capo, con due fiori biznehi, & gizlli, habbia coltei per compagnia vn'altra donna vestita di giallo, ò d'azzurro, con fiori gialli in mano acconcia al solito, con ghirlanda di fiori. E doppo questo eschino tre donne che le due ten. ghino in mezzo la compagna la quale sia vestica d'una veste bianca tutta fiorita con chiome sparse e coperte se non in tutte almeno in parte di fiori piecoli varij con ghirlanda di fiori, & herbe con testa cinta pur d'erbe e fiori, & in mano fiori i quali vada spargendo ella con le compagne per la scena, la compagna da masao deftra vestita di rosso adorna d'oro, & di perle quanto sia possibile talmente che la rassembri bellissima co acconciature degne de le, e quella da mano sinistra sia vestita di qual colore più vi piace senza altro ornamento che d'una ghirlanda di perle, & dopo leguiti vn huomo vestito di verde adorno, & coperto di siori d'herbe, & in eapo vn eappello grande nella medesima liurea scalzo ma copertie piedi,maschera al viso da giovane, & di bella fazzione, seguiti doppo lui vn'altre huomo co vna camicia bianca coperta d'ellera con qualche rola alle gambe vefito d'ellera medesima senza nulla in capo salvo che fiori in ghirlandette, vadino tosto poi per questo ordine descritto l'un dopo l'altro per tutta la scena con leuti passi spargendo cosi gl'huomini come le donne fiorise fronde per terra. Vee Rirete medesimamente vn Cupido al modo ordinario il qual si vadia mescolando variamente tra le sopradette persone leggiermente, & nel medefimo tempo che i fopralcritti escano fuora siane nascosti doppo la scena lei, o otto persone co fili diuerfida pigliar vecelli, filtino quando l'ano, & quando l'altro, e alle voice entti insieme ranto quanto dura l'intermedio. Le tre cone nell'andar cantino con voci suani, & adagio i sottoscritti versi i quali finiti-rientrino done gli vscirno.

Rinefizis la terra

Di fresche herbette e siori
Ardino e freddi cori in caldo suoco.

Ogni prato ogni loco
Fiorisca in questo giorno
Onde ne resti adorno il mondo poi.

Dessis amor fra noi
E sgombri ogni grauczza
Et empia di dolcezza, e nostri petti.

I piccoli Augelletti.

Cantin per gli alti rami

Cialcuno adori, & ami la sua stella.

Ogn'accorta donzella

Al suo fedel'Amante

Volga le suci sante honeste e chiare.

Sien le neue pur rare

E non si vegghin hoggi

Nugoli intorno a poggi e spléda il sole

Fiorischin le viole

Naschin le verde herbette

Venghin le fanciullette a inghirlane
la ogni suogo sparsi

Sien

Er

Do

Rinuo

Cre

TDA

sien to

Seni

Ogi

Difper

Che

Eno

COCI

belil

ordin

dia al

Signor

picasi

gra cia

di miro

ber bor

1 older

dilpon

ande h

Ordina!

ED'10 W

& Spend

kioel

che der

ecol o

dellag

dici di

inibali

Signal All

113

Finito

Sian fior bianchi, & vermigli Le pure verginelle:

Vadin pepratierrando.

Dolcemente cantando i l'or pensieri.

Rinuouino i piaceri.

ise to be badba

ler zif

6 Bla, &0

va baffa

cols tou

mano

pagai

coucis

e dut to

ita honin

leoh vani

nano fiori

Da da ma

ta lenente

to hoifin

chirlanda

thorid.

Eopertie

vn'altra

mbe re

te, vadi-

EDS COR

erra. Ver

elcolan.

rempe

clone co

He TOIL

IDO COL

יסמזו

c 1/20

1216,

il lok

11218

1 281

Creschin l'oneste voglie

vnqua sa senza foglie, i verdi allori

bien felick gl'Amoria

Senza trauaglio e nois

Ognu di dolce gioia habbla'li cor pie Dispergasi il veleno (no

Che gli altrui petsi infiamma

E non si senta dramma di martire: Finito l'intermedio fate, à poco 2 poco comparire i giosfranti armati, con beliissimearme, e sopra tutto bene in ordine. Il che fatto il Siniscalco va-

dia al Re dicendo -Signor glie comparito per gioltrare: infiniti Baroni, e Caualieri or à ciasehun di sor mill'anni pare di ritrouarsi armati in su destrieri per poter poile lor proue mostrare: tanto son animosiarditi, e sieri dilpon quado tu voi far quelta gioltra ande si posse far la bella mostra

II Kea ad Ordina tosto Siniscalco quanto sa di bisogno à cost bella impresa (to ch'io vo che questo giorno tutto quais spenda in terminar l'alta contesa to clleggero gl'huomini intanto. che deon giudichar la lite accela con merti l'honor chi mert'il freglo della gra giottra e chi nemert'il pgio

Il Siniscalco si parte per dar'ordine alla giostra, &cil Re elegge i giu

dici dicendo.

linibalde, Angelieri, & Agricano ogn'vnidi voi ciascu pregiato e degno. Pigliate voi del granfgioltrar in mano La Rappresentatione di Santa Vilua.

l'alto giudiclo e con signe ingegno E role bianche, & gigli vasie, e belle date in pgio al guerriero piu soprano la prubella città di tutto il Regno cosi comando e di ciò mi contento Sinibaldo ..

fignor farassiil tuo comandamento Li tre giudici cietti salgono nel luo go per lor deputato', e Caualieri giostranti con trombe, & allegrez za fanno la mostra, satta riverenza al Re poi tutti insieme sappresentano a giudici il piu vecchio de

quali dice.

Valorofi guerrier mostrate quanto valore e forza suritroui in voi ch'oltre all'onor coiuiche portail va vna degna città debbe hauer poi & vn leggiadrio & honorato manto per far noto alla gente e faulti suoi habbiate del giostrar' alta licenza

con grand'honore gran magnificéza Hora fi ritirono da banda e Caualieree vn di loro pigliail campo at ditamente al quale un'altro vien'in contro e cade per terra, e simile il se condo, e il terzo, ma il quarto resta vincitor del capo, e venutoli vn'altro incontra reliliono, e l'uno el'al tro rimane i piedi, e ritornati à rincontrarsi fanno il medesimo. Hura in questo di quelli altri cominciono à melcolarse, & cost per alquanto dura la pugna caden do hor questo & hora quello, & finalmente per commessione del Resuonasi le tro be, e i giostrati si ritiron da giudici i quali danno il giudizio secodo che allor hor pare ma innanzi che se ne faccia altra festa in quelle che la lentenza e data, di chi sia vinciture, comparisceal Re vn corriere con vna lettera & inginocchiatofidice.

Valo-

Valorofo Signor io fon mandato dal finir de confin dogni tua terra, il gran Re di Nauarra e apparechiato con tutta la fua gente à farti guerra

E dagli la lettera dicendo. per questo breue tu tarai aunifato di tutto il fatto se il mio dir non erra mandon per terra, ville, cale, e mura ti che fignor al tuo regno proccura. Al Re legge la lettera piano, e dolen. e tu fida speranza del cor mio dosi dice.

Mai fu dolce che non fusse amaro letiz a non fù mai senza dolore ma sia che vuol ch'io ci porrò riparo

10 voglio ir contro a quelto traditore Orlu pregiata e franca Baronia

E volgesia Viiua dicendo. ma come faro io amor mio caro che viuer lenza te non mi da il core to penso pure e non so che mi fare

E volgefiad Alardo dice. Su presip Alardo merterai in assetto! tutta la gente d'arme del mio regno Alardo-

con ogni ingegno mio con intelletto Gielu mio dolce il qual m'hai liberato faro quel che comandi fignor degno lascia sacura a me di tal'effetto ch'io so p operar tuttoil mioingegno io ti prego fignor che di ria lorte è ti prometto per la fede mia lar più che la tua mente non delia.

Partefi Alardo, & va ordinare li ar-in ogni luogo per mare e per terra nie dice.

Tu Sinibaldo Baron mio famolo (no rimareai nel mio luogo fin ch'io tor- Lavon miei cari poi che fia. e tieni il regno in pace, & in riposo tien la giustitia in piè senza soggiorno tutti i fanti à pie piglino e monti fa ragion'a ognun & sia pietolo a circostanti che stanno d'intorno Sinibaldo.

io ti prometto giusto mio potere, ? il regno tuo in pace mantenere

Il Reimisw 32 Sopra ogni cofa beniti raco mando

qui la Regina che grauida rolta come l'ha partorito ti comando che faccia far pel regno vna gra festa e dogni cola mi vieni auvilando

femmina ò mastio senza far pripresta E voigeli à Vliux abbracciandola dice. 21000 A 13 - 36 St 112

nimanian pacee prega per me Dio Hor Alardo conduce gle armati co sucnidi Trombe e l'amburi con gran romore, & il Redice.

DO

16,0

delt

Tutto

nelo

cero

clols

ognu

per ci

Lemp

ti tara

Moltie

in diu

dipor

, tal ch

tett, !

Perie

brie

cher

Elen

tofto

doug

doug

1 m

tta

ognun mi segua enza far sogiorno hor fi vedra la vostra gagliardia maiq che nel pesar mi da piu scorno e di lasciar la dolce sposa mia ch'a ogni modo mi copuiene andare. ne credo senza lei viuer vn giorno o dolce donna mia conforto e pace ricordati di me rimani in pace

Horsi partano & Vliua sa orazio-

ne a Dio dicendo da tate angustie e da duol tanto forte per tua virtule man m'hai rappiccato da te il dolce sposossia guardato eda improvisa e violente morte mati, & il Resi volge à suoi Baro-scampalo signor mio da ogni guerra. Hor il Re fi parte e giunto alun del

> suo regno si volge a baroni e dical alla fin del mio regno poleremo enci pel piano alloggio pigliciemo ch'io so che traditor saran desunti noi con vittoria à casa torneremo chio spero in Giesu Christosaluatore che lua fedeli aiuta con amore.

Fermato il Re con tutta la gente voi Finit'il cantar di costei esca suor quat in questo mentre fate vscire due do tro vestiti da mattaccino con sonaglio ne & vadino vna à man destra & vna ra a pieds, spade ignude in mano, con à man sinistra della scena, e con len gran strepito, e sarebbe buono che sa to pesso, ela prima sia vestita di bia- cessino due o tre atti di moresca e non co, ma non veste cattiue, non lane, !! sapendo fare scorrino per la scena e ne line, con vna colomba pur bian- rientrino cosi le donne come loro. ca in su la spalla, & in mano vn ramo d'Vliua, e topra la rete bianca Ora Vliua si volge alle sue damigelle e vna ghrilanda di fior di mortella, dice com la li sente da partorire. e la seconda tutta vestita di verdeOltre qua damigelle oimè presto. senz'ornamento nestuno, & in ma- ch'io mi sento macar per la gran pena no vna bacchetta dello stesso colo- Vna damigella. re, & essendo inuiate quella da man cara madonna che vorra dir questo Viiua . destra cominci. Tutto il modo o cercato a parte à parte aiutami Maria Virgo serena, Vna damigella all'altra dice. nelo luogo trouar che per me lia, però son dispregiata in ogni parte orsu meniania à letto faccian presto e sol s'apprezza la nemica mia tu pari vna aggranchiata Maddalena. Vliua. ognun s'adopra con ingegno, & arte aiutami Giesu alto diuino per cacciarmi da se dou unque sia Vna cameriera mostra il bambino L'altra risponde. Tempo forte verra che Gioue in terra guardate che l'ha fatto vn bel babino Vno scudiere porta-la nuoua al Vico si fara lieta e torra via la guerra. La prima (eguiti. Molti e molti anni gra son gita errando Vna sanciul mastio Vliua ha partorite che mai si vidde il piu bel di persona in diuersi paesi con speranza Il Vice Re. di por l'ira e la guerra, e l'odio in bado su feriui Cancellier presto & ardito tal che più poco à ricercar m'auanza sutt'il modo e sozzopra or'vo cercado del nascer del fanciullo la Corona per selue e boschi la mia antica stanza ordina Siniscalco vn bel conuito

L'altra dice.
forse vn giorno verrà se a Gione piace che tutto quaro il modo stara in pace E sen non che la speme mi mantiene tosto mi sarci nel ciel salita done si trona sol diletto e bene done si gusta dolcezza insinita, ma questa solamente mi mantiene e mi sa desiare al mondo vita, etanto che buon tempo riconoschi ch'io m'vscirò di questi solti boschi

1100

100-1

Mando

Cotta

Dando

Da Bra fell

Mando

Plu reft

acciando

ne Dio

irmati co

buti cos

giorno

1 (corne

norno

e pace

1 0 (2ZIO:

liberato

nto forte

IDDICC518

Silot

dato

orte

terra

Il guerra;

altin del

oniedin

SINN P

MO

onti

remo

Intl

MO

121016

A POR

100

e tu corriere il tuo cauallo sprona e infino al nostro Re te n'anderai e la buona nouella gli darai.

Il corriere si parte con la lettera e giunto al Monasterio sa motto alla madre del Re, & ella dice. Ben sia venuto Cauallaro addorno doue vai tu si in fretta cosi solo. Il Cauallaro.

A me bisogna andar senaa soggiorno al Renostro signoree tuo sigliuolo B a dargli

à dargli nuoua come in questo giorno me à voi pare, ma brutte e contras. g l'enato yn figlio alimodo vnico e folo fatte, vicendo hor l'una, hor l'altra e finito il cantare entrisene ciascue La matire, per ilialera vo che i citi meco na drentro. Hora la madre del Re desta il Cach'is vo parlate alcune cole teco. a ll cauallaro fla la fera quiui, equanuallaro, e dice. do dorme la madie del Regli to-Su Cauallar glie tempo dandar via glie la lettera, e leggeta, e di poi alla tornata tua farami morto la firaccia, escriuene vna asuo mo ch'io ti vo dar la mancia in fede mia Cauallaro. do, e mettela nella taica del Cauallero e poi lo desta je mentre che io voglio andar enomerò di botto quelle cole si fanno esca in iscena perch'io anche a fare vna gran via per intrattenere vna Donna ve- e credopassin miglia cenuent'otto stita d'azzurro, e la vesta tutta co- & ho deliberato e posto il cuore perta di stelle d'oro. Harebbe à es- si posso farle in mancho di sei hore ser costei sur'vna carretta di quat- Il Cauallaro va viaje giunto al Re tro ruote, ma penevi sarebbe difs'inginocchia dicendo. ficile fatela andare per la scena or-Sacra Corona tu sia il ben trouato dinariamente. Habbia in mano vn lettere porto del tuo Sinibaldo baston tutto dipinto e corto de ill Re. sopraui vna luna, e dopo lei esca lo hammi tu buone quoue hoggi recato Iddio del sonno vestito nel modo Il corriere dell'altro e leguiti costei, & ella se signor mio si sel mio inttelletto e saldo do in scena: cantando dica. Il Re & volge al Cancelliere e dice. lo son colci che do riposo al mondo su presto Cancellier leggi il mandato quella che fo gioir gli amanti in terra che di dolcezza tutto ganto io ardo lo son colei che fò lamor giocondo ileggi su Cancielliere e parla forte equieto de sospir la lunga guerra. chi'l vo ch'ognun inten canta torre. in me posa ciascun il graue pondo Il Cancellier legge la letterate dice de noiosi pensier ch'ogn'vna terra, Per darauiso a te degna corona e quel ch'altri riposi hauer non ponno come Vliua ha partorito vn figlio, quieti l'afflitte mebra il dolce sonno. il qual non par ne bestia me persona Eccoselici amanti ch'io v'apporto, tal che tutala corte e in scompiglio il dolce tempo amico a bei sospiri Vliua non debb'esser cosa buor il rempo che conduce à ficur porto & enne ciaschedun in gran bisb. il trauaglio o legno de martiri [to val che per tutto il tuo regno si dice prenda aduque chi puo qualche cofor che la debb'esser qualche meretrice prima che l'ebo in oriente spiri, Onde per quesso tutti sian dolenti e qui e ch'altro riposo haver no pono nessun non ci è si possa rallegrare quiet'in l'afflitte mebra il dolce sonno stutti sian dolorosi e mal contenti Maentre che costei canta fate vscire pensando coppo te chi de regnare quattro o sei maschere vestiti co, questi mi paion fi duri accidenti Hipondi

11/10

or no

cipal

Rispor

disch

se la II

ch'alt

10100

000,6

maep

per qui

Scriul ct

cong

che m

e che la

chiota

d'Vljua

e che 1.0

the qua

1 6

Dio ti lah

Benfiare

Glelano

quel che

EB01 Se

lateme

Dategli

\$ Polci

I ca

rispondiaduque quel c'habbiano à fare or noi per non venire in cotal forte ci par che Vliva meriti la morte.

ite e con a, borl'ali

kilene sin

Redellaill

ar 18bas

in fedem

to di botto

a gran via nuent'otto

L cuore

di sei hore

ziuntoal B

ido.

trougto

libaldo

loggi retat

elletto e lak

elliere e die

ill mandu

10 10 2 Td

la forte

addia ion

tterale dia

года

n figlia,

e periona

ompiglio

DUCI

oisbi ...

o fidice

retrice

nu

rare

oti

Date

ti ondi

morto

Il Returbato dice... Rispondi Cancelliere, e questo basta di, che non si dien più tantoidolore se la mia sposa, e sana questo basta. ch'altra pace, che lei non ha il mio core, io lo ch'io l'hebbi per vergine, e casta non, e questo difetto per errore ma e piaciuto à te Signor Dio

Scriui ch'io farò all'hor presto ritorno con grantrionfo, e con molta vittoria partiticol malan, che Dio ti dia, che mi par più di mille ciascun giorno, o degl'huomini laggi aspronimico e che lascian'andar ogn'altra storia i torna all'inferno d'onde uscisti pria, ch'io racomando lor quel vilo adorno per torre alla uirtu più d'un'amico, d'Vliua mia la qual ho in memoria: tù dormi ò uiua morte, non rituegli eche no si dien più cotanta dogli (glia le man t'haucs'io auuolte ne capegli.

al Corriere, e lui va via, è giunto fa che ui sia legato in sempiterno; al Monasterio dice alla madre onderimangalibera la terra, del Re-

Dio ti lalui madonna jo son tornato La madre del Re. Ben sia venuto ch'è del mio sigliuolo,

1) Caualiaro. Gl'è lano, ma gl'è ben tutto turbato quel che s'abbrin nol so, ma gl'ha gran Destati Cauallaro più non dormire enon sè mai di nulla rallegrato (duolo ua porta del mio figlio l'ambasciata,

La madre del Re. Dategli to la mancia, e poi berai eposcia il tuo viaggio seguirai .

eglifiaddorméta, & ella gli toglie la lettera, estracciala, escriuene Partiti, che fatto hai troppo soggiorno yn'altra a suo modo, e poi gliela

barba lunga, & capelli bianchi,

vestito di nero infino à pie senze scarpe, il quale stia nel mezzo del la Scena appoggiato con vna mano alla gota, & vno cantando (ma non si vegga) dica in su suoni, e sottostritti versi, e ne gl'vltimi dua eschino suora senza strepito quattro vestitidi nero fino à piedi con glicappenucci in capo, che gli coprino il uilo, e menino uia l'huo mosopradetto...

per qualche atrote, e gran peccato mio. Pigro Sonno, che fai? partiti uia,. partitifallo Dio, partitidico che quato piace à Dio convien l'huo vo Seaccia padre dal Ciel giù nell'inferno Il cancelliere scritta la lettera la da questo maluagio Dio, che ci fa guerra,

> eritorni tra noi quel buon gouerno che le mal'opre, e tutti, e uizij atterra, uane maluagio Dio, che guasti il modo, el'huomo lenza ce larà giocondo.

Ora la madre del Re delta il Corriere, edicé.

insieme con tutto quantoil] suo stuolo. ch'io so che Vliua aspetta con desire ua pretto acciò ch'ella sia sconsolata.

Il Cauallaro sonnacchiolo dice. Io ho segrande il sonno, che aprire gl'oc Ora gli da bere vino alloppiato, e chi non posso, e la mente, ò turbata. La madre del Re.

Il Cauallaro.

mette nella sua tasca. E voi in que Per no dormire andrò sonando il corno. sto mezo fate vscire vn'huomo con Ora ua sonando, e giunto al Vicere gli da la lettera, & egli la legge piano

La Rapresentatione di Santa Vilua.

piano, è poi con gran dolor dice. Oime che cosa e questa, che vuol dire per me sarebbe me non esser nato, come potrò tal sentenzia esequire, poueretto fanciullo iluenturato, io sento ogni mio senso men venire hor dou'è tanto amor, se tù impazzato, lu presto Cancellier degno d'honore ·leggi, ch'ogn'vn'intenda tal tenore,

Il Cancellier legge la lettera. Per dar'auuiso à tua eloquenzia, ò Sinibaldo ascolta il mio parlare, di tutto quanto il popolo in presenzie, perche tu vegga quanto mi dispiace Vliva col fanciul farai abbruciare, e le non esequisci mia sentenzia sarò quelto medesimo à te sare, fa quel ch'io dico, e non cercar cagione estu di nuono nel mar sia gettata per ch'io gli faccia tal condannagione. come tu fusti prima ritrouata. Letta, che ha la lettera il Vicere così

dice . Pamolo, & honorato mio Collegio datemi aiuto col vostro consiglio, per vbbidir al sommo nostro regio

che tu non vdirai hora al presente leggi, e vodrai-il gran comandamento che ci fa it sacro Resi crudelmente io congregai il configlio in vn mometo per hauer il parer di tutta gente, e sua sentenzia ciaschedun ha data

O sacro sposo mio dou'è la fede dou'è l'amor, che mi portaui tanto, nő ti muou'egli almé qualche mercede del tuo figliuol c'ha di bellezza il vanto ò figliol mio hor sarai fatto erede del regno di tuo padro in si gran pianto

013 1

110

D3 10

10101

& m

ce 2

Quelta

che de

12 man

per vol

credo c

però vi

prego P

che liac

Ora com

uaneln

due m

ca nel

uano lu

do venit

E volgesi al Vicere, e dice. Poi che fortuna mi da si gran duolo perdona almen la vita al mio figliuolo.

Il Vicere rilponde. Non pianger più Vliua, e datti pace ne à te, ne à lui morte vo dare, rio ti dirò quel ch'ò pensato fare, acciò che tutto il popolo sia capace io farò vista una donna abbruciare.

Vliua ·Io ti ringrazio, ò Vicere mio tanto per me tirenda merito il signore.

tre Vaper marela cassa, il Vicere ca in collo trauestira che pareua Vina, e mettelane capannuccio, e poi di- Ringraziato sia tu superno Dio ce al notrolo. Questa Visua. O popol mio sapete che de finir sua vita in tanta doglia, là mandiamo à morir come vedete per vbbidir del nostro Re la voglia, credo che gran dolor tuttin'hauete però vi piaccia di mutare spoglia, prego piccoli, e grandi, e cialcheduno, e gioie più che voi vedessi mai. che sia contento di vestirsi à bruno. Ora come piacque à Dio essendo Wir ua n el mare, arriuò appresso à Roma due miglia, e doue il mare traboc. ca nel Teuere. E due vecchie, che stauano lungo la riua del Teuere vedendo venire questa cassa, vna di loro di-Ben venga il nostro Re alto di gloria, ce così. Io veggo qui venir per l'alto mare vna cassa impelciata molto grande ».

fede

vi canto

the meta

222 11/2

o erede

granpin

ice.

a duolo

to figlind

etipece

dispian

tare,

a capate

ruciate,

ticata

14.

tanto

enore.

la il piann

11 core

No, e

) tanto-

more

o portal

erbate.

12 CADER

ore,

155

18

are,

tirarla à proda lorella mia pare, Iddioci mandi pur buone viuande, ma in che modo la possian tirare aiutici colui, che grazie spande.

dice.

Eci è vna fanciulla tramortita con vn bambin molto bella, e pulica.

ciandola, vna di loro dice.

Che vuol dir quelto gentil giouanetta, chi t'ha messa nel mare in questa cassa.

Vliua.

Non mene domandar ch'vna saetta mi dai nel cuore e pel mezzo lo pasta, fortuna auuerla iniqua, e maledetta gira la rota, à chi alta, à chi bassa e ben ch'io senta pena, e gran dolore pur ogni cola à laude del signore,

Ora Alardo la getta nel mare, e mens Dite digrazia in che parte son'io. 12 Vna di loro riloon de. ua fuota vna Donna con vn bambino Due miglia presso à Roma tua persone,

la sui speranza nessun'abbandona le vi ein piacer con voi restar desio.

Vna delle due uccchie risponde.

A noi sia somma grazia figlia buona. Vliua.

Non dubitare ch'io danari assai,

Vliua ne va con le donne, & il Re di Calliglia torna di campo con molta victoria, & il Vicere con tutti l' Baronigli vanno incontro vestiti à bruno, egiunto al Re, il Vicere lo saluta .

tu le vera fontana di giultizia.

Il Re marauigliandos.

Suolfi quando vn Re torna con vittoria, andargli incontro con molta letizia, ò qual caso peruerso, ò qual'historia vi fa venir à me con tal tristizia Lironla à proda, & vna l'apre, e dicemi tosto, che nouella, e questa che voi portate tutri bruno in testa. Il Vicerc.

Tuc'hai satto signor far'vna cosa E cauonla fuor della cassa,e stropic- per la qual tutti siam così dolenti sol per la morte di tua cara spola noi portian questi bruni vestimenti, e l'eratanto degna, e graziola che noi sian tutti mal contenti, tumi scrivestich'io gli dessi morte io son'all'ubbidir costante, e forte.

Il Re irato dice. Doue è Vliva la speranza mia che sotto la tua guardia ohime lasciai, Il Vicere marauigliandosi,

Onni-

1-

quel che tu m'hai gid scritto tu lo sai io ho vbbidito alla tua fignoria de du baron mia non habbiate spauento à cui non ho dilubbieito mai, ecco qui le tue lettere figillate & ecco qui il Corrier, che l'ha recate. Il Rechiama il Corriere con dolore, e dice.

Vien que Corriere guarda à dir'il vero loggiornalli in niun luogo per la via Il Corriere.

Signor' io mi fermai al monasterio, che la tua madre mi ritenne in via, quiui vna lera à non celarti-il vero. Il Redolendosi dice.

O inuidia maladetta iniqua, e ria, madre maluagia cruda, iniqua, e fella tu m'hai fitto nel cuor mille coltella.

E volgesi il Re à sua baroni dicendo. Col fuoco lu, col fuoco al monastero. à seguitarmi su non siace lenti venga presto ogni franco Caualiero, disfatelo per fino à fondamenti...

Onnipotente, e vera monarchia Jo vi prometto per l'alto Dio vero ch'io gli fat' gultar gl'vltimi stenti, ardete il monasterio, e chi v'è dentro. Quando hanno ar so il monasterio si ritrouano à cala, & il Rein sedi legate ;

conselle

10,0 TETO 180 reftice

iamano V

fito di dra

10, econd

rna donna

14 drappo

imamante.

malira vel

tha coffei

fra y Ba (el

fieme, ma co

havendo cet

dine, reflire

MIC, O VETAI

the parte ap

nell to ditt

Marsa fanci

marna pur t

appl in man

quella del m mo quelte qu

Manantije di

Moitrenta ac

Joro loprani

Molo making

ned in mano

idiedema ia

maco, Veft amano vo'A

s buono pure

emano, & ha

nettima vna

10 reflica, &

hdi Monac

traicritte D

Donne imp

10 dietro fe

cosi faccir chasses

dia piangendo dice. O cruda halpraniniqua, e hera morte, com'entrasti tu in corpo così degno, deh pianga meco turta la mia corte pjangete homini, e done; etutcal regno deh prendani pietà della alpra sorte pel signore vostro, baro d'aito ingegno piangere alberi, sassi, pianie monti piangetebaroni mia, Marchefi, e Côtia E questo il gaudio, e questa la letizia ch'io ho aspettato far con tanta fella, consumerò inia vita con trillizia recatemi da bruno vn'altra velta, viuer vo lempre in pianto con pigrizia ne verso al Ciel non vo leuar la cesta. la barba infino al petto vo portare

con gran dolor mia vita conlumare.

Finita la festa, e voledola voi in vn medesimo giorno fare tutta, farete vscire in questo mezzo le lottoscritte colesse non fatele nel principio dell'altra giornata il di dipoi, & prima. Fate-vscire con quest'ordine l'intrascritte persone, & auuertire, che à ogni principio, e fine d'ogni intermedio, debbono i deputati abluono, sonare alquanto prima, e poi vestirete vno pastore col sant'ambarco cinto di sotto e di sopra due pelle cucire su le spalle, & vna uadia di dietro, l'atra dinanzi, colsacco dietro alle spalle, con calzoni in gamba, e calzette, e scarpe ne grosse ne sottile ma ordinarie, & in manoun bastone, seuza nulla in capo, giouane di uiso, e senza barba, e dietro à lui esca un'huomo attempato co un camice indosso cinto con uno sciugatoio, e la legatura uenga da un sato, & habbia una conacella co uno sciugatoio aunosto al capo, ò uero una capelliera bianca, barba lunga, con calze ordinarie, ma semplici, in mano un'area piccola, sopra la quale sia una finestra aperca, sopraui una colomba di leta bianca con ramo d'úliuo in bocca, e doppo? questo farete uscire un'huomo atépato uestico, come il secondo, ma sia cinto di sopra, & in una mano habbia un coltello, e nell'altra un tizzone di suoco, e dietro à lui uenga un fanciulletto uestito di tanè con saio, e gabbano, con calze intere,& in piede un paio di scarpe di cuoio d'oro coe sogliono portare, e nostri san ciulli senza nulla in capo, ma ricciuto, & in su le spalle habbi costui un fastelletto

di legne, e dietro à costoro esca qu'huomo attempato pontificalmente vestito con veste lunge, di sotto azzurre, e di sopra rossa, & in capo come il soprascritto, ò vero vna capelliera ricciuta, & in mano vna bacchetta. E doppo questo esca vno vestico, come il secondo, ma scinto, & habbia costui'vna mitria in capo, & in mano vn terribile con incento. Elca poi vn giouinetto fenza pelo al wifo ve, stito di drappo, habbi costui vn reticino cinto co alcune pietre detro à picha ma no, etonde, & in mano vua scaglia senza nulla in capo. Et doppo que flo vestice vna donna come si vsano vestire le donne giouane di treta anni tra noi, ma sia sen za drappo, vna più attempata veftita, come vedona, ma có cioppa, veftite mede simamante vna la guisa di Regina con due donzelle dietro, e sucte ben vestire; & vu'altra vestita con tutti quelli ornamenti, che tranci si vestiono le spose nouelle, e sia costei giovane, e bella habbi nella mano destra vn gran costello, e nella sinistra vna telta l' qual tengaper li capelli, e non votrei, che queste donne sustino in slieme, ma compartite fra gl'huomini, e non volendo vestire tanta gente, o non hauendo commedità vestite quelli, che vi piace, pur starebbe bene feruar quest'or dine, vestire madonna di mezzo tempo con veste di tre colori, bianco, rosto, & nero, ò verarséte metterli tre veste dirutti questi tre colori, ma the tutte in qualche parte apparischino, e sivegghino, habbi cofei vna cuffia di velo in capo, & anella in dito, & in vna mano una Croce, nell altra vn Libro, da man destra la fegua vna fanciulla tutta vestita di bianco honestamente acconcia, é da mano sinistra una pur fanciulla vestita di rosso co le treccie aunolte, e quella da mano deltra habbi in mano vna Croce, e quella da mano sinistra, vna colomba bianca, e dietro. à quella del mezzo esca vna fanciulla di nero vestita con vn-Libro in mano, e vadino queste quattro per il proscenio alquato lontane da quelle persone, che gli va no auanti,e da quelle ancora, che le seguono, e doppo questo sace vscire vn gioua ne dicrenta anni vestico di pelle, e scalzo con vna diadema in capo, e in mano vn Libro sopraui vn'agnello, e nel petto vn breue, che dica . Ecce Agnus Dei, & col dito le mostri, e doppo lui vestire vn'huomo, come soldato, ma ienza troppe arme,& in mano vna spada ignuda, edoppo lui vn vecchio con vnarete in spalla,e la diedema in capo, e no gli volendo dare la rete fate, che habbi vn paio di chiane in mano, Vestite poi due altri con camici, e tonacelle, con stola, & vno habbia in mano vn'Angiolo, e l'altro vn'Aquila, e volendone accrescere due altri, sarebbe buono pure vestiti, come gl'altri dua, e l'vno habbi il Leone, e l'altro en Toro in mano, & habbino tutti in capo la diadema. Poi vestite due donne ordinariaméte, ma vna meglio dell'altra, che habbi in mano vn vaso, e l'altra di minor prez zo vestita, & habbi vna secchia piecola. E doppo questo vestite vn'huomo a gui la di Monaco di San Michele. Vadino costoro ordinariamente dietro alle soprascritte Donne, & essendo tutti in Scena quelli, che sono innauzi alle quattro Donne imponghino il fottoscritto Salmo, e finito il primo rosso quelli, che gli so no dietro seguino il tecondo nella medesima aria, el'altre repiglino il terzo, & così faccino sino all'ultimo, e mentre che si canta vestire un Dianolo, & vadia tentando per la Scena hor questo hor quello, e finalmente quel monaco bian-. 60

VETO

Renti,

panenta

deatio

ocaliero

il Relay

2 motte

1 00500

la corte

recal testo

12.01:c

io in great

monti

efi, e Coti

ctizia

nta fella,

1712

H3,

o biggiril

a tella,

ictare

mare.

e vicireia

iornatail

& abuet-

alivora

0110010

1021, Col

ene los

11 1110,

Ao cinto

cound

n calze

fineltra

nco di

e die

inte-

i lan

eo hauendo vna carenella nella manica, E venuto à lui per forza lo leghi, finito il salmo lene rientrino. Questo è il Salmo ... la benedetto il signor d'Israel' Perche gl'ha visitato & operato, E ne suturi secolide secoli. L'altra redenzion del popol luo. Et haue in noi della nostra falute, La potenzia eleuata In nel casa del suo seruo Dauid. Si com gl'ha promesso per la bocca d'ua baroni, e dies. . De lui santi Profeti Che stati son dal principio del mondo Odicianni è ch'io persila mia spo-Per liberarci danimici nostri, E dalle mandi quelli, Ch'edio ci hanno portato. Per far misericordia a padri nostri, E per ricordarsi Della divina sua fanta promessa : E del giurato fatto giuramento Ad Abram Padre nostro, Che era per darsi à noi. Accioche liberati dalle mani-Dell'inimici nostri ... Lieti senza timor feruiamo d'lui. Venendo innanzi a lui con sanitade, E con religione, e con giustizia In tutti e giorni della vita nostra. Etu fanciul sarai detto Profeta Dell'altissimo Dio, Perche innazi alla faccia del Signore N'andrai à preparar sue sante vie. Et a dar'al suo popolo notizia Dell'eterna salute. E delle remi'sion de' lor peccaei. Dalle viscere lante procedute Della pieta del Signor nostro Dio,

Sia gloria al Padre eterno, & al figlio; Et allo Spirito Santo. Com'era nel principio, & hora je sepres

Io ho d

emi P

Forter

Del 100

cosido

pigl120

Hora il I

fella fate

vna velte

pianelle b

malchera

checopt

fra fuoco

gio man

medelima

200 & ha

foiltro in

MO CON TE

unga, e bi

utt'huome

lodi calzet

cennando

Vestite par

· amilno

con panni n

mao alcuni

CU2 YILL VD

netto di dr

list coltelli

100 d'ognio

Alite lette d

habbi cost

diminacci

copra fin'

ornamer

(200.12

genent. va porce

GIORNATA SECONDA

Il Redi Castiglia in sedia si volge

da poi in qua no mi lon confessatos la vita mia, e lata sempre oziosa hora mivo mondard'ogni peccaro, ace ò le vien la morte tenebrola. alla mi troui nel verace stato.

E volgesi à sua serui, e dice. Va infino à Monfignor Vescouo pio di che di confessarmi ho gran desio

Il seruo si parte, & il Re segue. Ben che l'huomo si troui in gran peccati disfidar non fi dee per tanto errore, perche il benigno Dio, chen'ha creatiascolta, e preghi del pentito cuore, che non vuol che noi sian tutti dannati, ma chiama d penitenzia il peccatore, ond'io con tutto il cor ricorro ? obligando da me l'offesa altrur.

Egiunto il feruo al Vescouo dice. O menfignor Iddio ti doni pace il nostro sacro Red ce mi manda, che vuol de falli tuoi farti capace. Il Vescouo.

Io farò volentier quel che comanda che veramente mi contenta, e piace di sodisfar ad ogni sua domanda però andianne col nome di Dio per contentar il giulto suo desio. Cosi si parte, e giunto al Re dice. Dio ti conterui in buona volontade eccom'à te signor, che vuoi ch'io faccia

II Ke

Con cui dal Ciel scendendo

Per illuminar quei che ne le tenebre

Seggano, e stanno all'obra della morte

Ha visitato noi.

E drizzare i pie nostri

Nella via della pace.

'Il Re rizzandosi gli sa riuerenza, & Son già quasi passati dodici'anni ch'io non mi son di Cristo ricordat

Io holdel ben oprar perse le strade, e mi vo confessar quando ti piace. Il Vescovo.

NDA,

fivolge

a mia fpo

confession

40[2

eccaro,

102

ic.

Dopio

i desio

egue.

in peccati

trore,

11 create

dannati

catore

ice .

accia

uore.

Fortem'allegro, che tua Maestade nel suo signor Iddio par si consaccia, così douerrebe fare ogni persona nigliando essembio da tua sacra coros ch'io non mi on di Ctisto ricordato, e sono stato immerso in tanti assanti, che da poi in quà no mi son confessato, hor dispongo lasciare i vecchi panni, e far la penitenzia del peccato.

Il Vescouo.

così douerrebe fare ogni persona Sempre, e bene il tornare à penitenzia pigliando essempio da tua sacra corona col cor contrito, e pura conscienza:

Hora il Rescende di ledia, & va in camera col Vescouo. E voi mentre che si con fessa fate vicire vna donna in veste di drappo di sopra colorata, e bella, e di lotto vna veste bruna, oscura, & vecchia, con scarpe di camoscio in piedi, & va paio di pianelle bellissime, habbi costei quattre visi, e tutti dissereti,e di donna cioè vna maschera attempata, e dinauzi il viso senza maschera, & in capo vna diadema, che copra tutte quattro le frontise sia di diuersi colori, habbi costei da manidefira fuoco acceso, nella finistra vn coltello con vn cordone cinto. Vestirete meglio man co attempata, e dinanzi il vilo senza malchera, & in capo vna diadema m edesimamente vn giouane di drappo adorno quanto sia possibile, co spada 4 lato & habbiil detto giouane dalla ma destra vn paio di carte, e sotto il braccio sinistro en tauoliero, & nella man sinistra vna borsa. Terzo farete vscire vn'huomo con vestelunga, & oscura, scinto, e scalzo, con maschera grande, e barba lunga, e bianca, con capelli simili, e con la man destra alla gota, e seco esca vnº altr'huomo vestito co veste lunga di pelle nera col pelo di fuora, & in piedi vn paio di calzette di feltro con guanti di pelle in mano, con'vn dito alla bocca, accennando filenzio, & in capo vn cappel di pelo co maschera nera, e barba lunga. Vestite parimente un'huomo male in ordine co panni vecchi, e stracciati co barba auniluppata, e piena di piume, e cosi il capo, ò panni, & oltre vn'altro vestito con panni macchiati, esporchi, e có viso grasso, colorito, senza nulla in capo, & in mão alcuni vecelli, polli in spalla un stidione, e dopo questo vestire vn'huomo co dua visi vno dinanzi, e l'altro di dreto, & apparilea il suo vestire dinanzi pulito.e netto di drapo,e di dreto di pano cattiuo,e stacciato, & apparilea alcuni pugna lise coltelli pur di dreto, co cappello in capo, e réghino le dette persone in mezzo d'ogni parte come le guardar volesino la dona da quattro visi, e co costoro ve Mire lette done. La prima sia vessita di pagonazzo, co ricchi, e superbi ornameti, e habbi costei per insegna vn serpe, e co vna mano lo mostri, e nell'altra tega à guisa di minacciare, & auuertire, che questa debba hauer sopra la weste vo mato, che la copra fin'à piedi. La secoda di tanè vestita, e habbi pinsegna vn Lione seza alcun ornaméto & auuertire.che queste due debbe auer le treccie auuolte senz'altro in capo. La terza vestita di giallo, e scapigliata co vna mão sul capo dell'animale, che tiene p inlegna ch'è il Lupo. La quarta veffita di rosso, co trecie sparle, e p inlegna va porco La quinta vestita d'azurro seuro co chios sparte, la sua integna va Cane. La lefta 15 14 12

sia uestita di nero co chiome sparre, con un libro in mano aperto, e co l'altra mano mostri, & habbi per insegna un caprio. La settima con uesta incarnata leggiadramente ornataje massime la testa, & in una mano téga uno specchio, e l'altra téga alta, e la sua insegna sia un Pagone, auuerrite, che queste insegne le donne l'areb. bono à caualcare, e perche ui sarebbe difficile dipignetele nel petto, ò doue più como do ui torna pur che apparischino, e tutte queste persone eschino in compagnia delle soprascritte, e catino à dua Cori il sotto scritto Salmo il quale finito rientrilene doue prima uscirono se questo è il salmo.

Dixit stultum in corde, &c. E non ci se con cor giusto, sedele, è mente buona

dice Gloria

Ora essendo il Re confessato il Ves-

Sire il peccato tuo, e di gran pondo con parlar dolce manlueto, e pio. hauendo fatto tua madre abrusciare, salutalo in mio nome è corna tosto. sinibaldo.- Siniba vna gran penitenzia conuien fare Eccoch'io vado à far quato ma imposto andrai quei santiluoghi à visitare s'è partito il Read Alardo. col cuor contrito, e con diuotione

Baron miei cari io vo per mia salute & vn rosario, come è cosa honesta à Roma andar co mente honesta, e buo hauendo andar à quei suoghi divini. poi, che mie colpe son riconoseiure (na ma prima, che si muoua mia persona. Signor quel che comandi sara facto. manderò imbasceria di gran virtute e quel che vuoi prouest se dun eracco al'magno Imperador degna corona: Ora fate vicire quattro donne vesu Sinibaldo mio mettiti in punto, . stite à voltro modo, ma semplice e sa che à Roma subito sia giunto. mente, e senza nessuno ornamento E vanne al facro Santo Imperadore cole trecce per le spalle ma legacon humiltà infinita, e rinerenzia, te corefe biaco, e r capo vna ghircome conviens à cosi gran Signore, landa di fiori, & insieme co queste e quando sarai giunto à sua presenzia quatro huomimi vestiti da pasto digli com'io mio son posto nel core ri co pelle ar solico, e vn bastone in di visitar la sua magnificenzia, mano, scalzi co vna ghrilanda d'ele che à bocca dirogli la cagione lera in capo, & andando insieme:

Quanto comanda tua real persona Felice tempo, e felice alma, e bella

lai pur che di seruirti ho gran desio, Il Re. The seal of the seal. guand

Held Is

doue II

go tigi

benig

gua to

Quell'ala

ch: le co

e creo g

gli man

inognij

KDZ2 3TE

guardida

pitenga

1982 000

per farei

1Roma e

the Veder

& vmilm

the non E

placro la

ome tip

Lim

Of FAR

HAPPE 3

Mondere

therega

e ferame

on gran

Mchio!

"I fargli

Dupque

portant

etingri

qual be

135

ton th De qu

Cono dice. Quando sarai innanzi a sua corona

infino à Roma, ò fignor miogiocondo L'Imbasciadore si parte, e quando

andrai al Papa con l'assolutione. Su presto Alardo prouedi una vesta E detro questo il Vescono si parte, di panno nero, e sia da pellegrini; e il re ritorna in sedia volto à sua & vn cappello con vn nicchio in resta, Baroni dice. vn bordon con vn paio di borzacchini,

Alardo.

che à far questo viaggio mi dispone. questi con l'eno con l'altro canti insieme dua volte la presete stanza

farassi in va'iltante Signor mio , anni felici, e felici hore, e giorni,

Managar Lambalandore moil 15 quando incera ogni donna e donzella lieta ne gluaipo bei pratiadomi. a mmani in pace facro imperadore doue sche zand imgita partee in gla L'Imperadures 1 no figues dado uno re vergogna e (cor falutami al mo Reconsutto il cuore, souph am d being a pratrict had cief groconed (no Hora gl'Imbafciadori fannola dequado comuniera ogni cosa al modo. bita riverentia, & partono, e quan Mehin L'imbasceria giunta la Roma îne? Erdosono partiti l'Imperadore dimangiali'Imperadore l'Imba ce à sua baroni. Dicertissima & degna Baronia !!! Quell'alto e grad Iddio che maino erra honor, de gloria di tutto il mio regno che fe con sua potentia Sule, e Luna voi hauete inteso l'aita imbasceria e creo gli elementi, rielo e terra come debbe venir questo Re degno pregoui tutti con mente pia egli mantenga tua Real tribuna in ogni lungo per marez per terra lo per onorarlo ognu opri il suo igegno senza arauaglio d'aumersitade alcuna parate il mio palazzo à drappi doro guardidaqua persona e aua famiglia o ce fuor cauateautto il mio tesoro. matenga il mio fignor Redi Calliglial Poi fixolgea banditori, & dice ill quallon grande amorea temi mada Muouiti presto banditor pregiato & Lintelletto ben aflottiglia per farti noto come vuol venire à Roma e la licenzia si domanda dio lo che lempre mai fusti parato che veder quelti remplitha gran defire bandilci come il gran Redi Caffiglia, o vmilmente à te il raccomanda in la breue tempo sarà dismontato che non gli debbi il viaggio impedire à Roma con affai diffua famiglia che vuol veder quelle reliquie fante o facro Imperador dammi erfo sita il Papa, & l'altre cose tutte quante. come ti par che merti la propolta, Il banditore bandisce. L'Imperador liero dice. L'Imperador di Roma fa bandire en sia venus anta imbasceria some vien di Castiglia la Corona na quei ramoio gran Re di Gastiglia ognun l'aspetti con molto desire risponderete à sua corona pia che vega quando vole che marauiglia per ire incontro à sua real persona e che ogniva l'accompagni con delire veramente la sua monarchia con gran prudenza certo si consiglia sisso al palazzo cosi vi ragiona per farui noto come s'auicina & ch'io l'aspetto con allegro core egli entrera domenica mattina. -er fargli qual fara debiso honore. Vna di quelle recchie ch'era la mat-L'imbalciadore. reina in Roma sente andare il bando Dunque mipartiro consua leenzia portando al mio lignor tanta risposta e torna è casa e dice. Madonnaio vi fo dir nouella chiara e ringraziando tua magnificentia qual benignamente habbian disposta, cheà Roma vien vn gran Re di cero atutta la corte a fargli honor si para (ua L'imperadore, manie con tua comodità farai partenza ne d'altro per la terra si ragiona sta quanto piace à te parti à tua posta 215 . Vliua. an antoral dimmi

altra ma

la leggia.

altraté

ine l'arch.

delio.

ona

P10,

tolto.

1 Imposto

e quando

Margo.

ella

mi,

in telta,

tacchini,

1/2

יומומו.

tto.

PROPPO

ane ve-

emplice

amento

a lega-

a ghir-

o quelte

pallo

ltone 10

da d'eli

nfieme

Canti

Aanza

1-1-7

dimmi digiana non efferavara allasnob a sudl Resourcend chases come e chiamata questa tal persona tu vedi chio ho fede in tua persona lio fia La vecchia Sinibaldo. i tepas egliedella Castiglia il Re Ruberto va tu la puoi hauer degna corona Va hora il Re di Caltiglia per Roma l'anni & entrerà domenica di certo Vliua . A Margan 190 & voi in questo mezzo fate appari-O C13 Ch Che via crediam che questo gra Repi mere nel mare dal mezzo in sù quate Li vecchia (gliss tro donne ignude, o vero vettite co per questa passa dal nostro vscio accotela di color della carne, con trec-Vlius verso il Signor dice de la cie sparso le quali cantino quanto fondin Signor che sempre e taoi sedel contiglia piu doice postono la sottoteritta della chi ti serue con mente e cuor disposto stanza due, volte, in quel tempo nancoil dell'aspra vita mia pieta ti pigli esca fuori due, ò tre iquali al canche le tue grazie sempre vengontosto su to finghino addormetarsi cadedo & ch'ioritorni ingratia del mio sposo un intermaccetto che vno ilquale sia undo den fallo signor mio giusto e pieroso si parmato, turandosi gli orecchi passi derlan Hora torna l'Imbasciator del Re il senza impedimeto il mare, e le deteni Rei di Cassiglia al Re, edice de l'am medonne piglino quelli che dormo billio Sacra corona io sono à te tornato mon precipitandogli nell'onde. dal magn'Imperator famolo e degno, Fermate il pailo al dolce cantar nostro mine il qual con lieto volto m'ha parlato de voi che carcate il mac non gue auanti apinqui dice ch'è à tuo piacer co tutto il reg- le bramate l'honor e'l piacer voltro reggio m e che gran tempo a già desiderato (no e cercate fuggir gl' vitimi pianti di veder tua persona sir benigno madre far predete l'cato ben ch'oggi v'è mostro dinnis e che si racomanda al tuo valore felici gloriofi e liettamanti Vilua goz e t'aspetta con pare, e con amore poi che vostra forsuna oggi vi mena bdice, Il Relieto dice. Laboratal's a vita si leggiadra e si lerena Sia ringratiato Giesù benedetto begliè des si a Hora Vilua chiama iliuo figliuo che consolato m'ha l'anima mia Ha por la da poi ch'io posso adar senza sospetto Ascolta quel ch'io dico figlinol mio rai duma su metteteui in punto baronia adole in oggi s'aipetta vn gran Re di corona. polcia che'i mio disegno a buo esfetto qual'è tue padre, e sua spoia son'io d feaciel) per farmi tuttiquanti compagnia upadre & fempre verso di lui fedele e buona à piedi tutti come pellegrini midi tu hor cond'aiuro del celeste Dio à visitar quei lunghi alti e dinini. che chi si fida in lui non l'abbandona diche he Tu Sinibaldo mio famolo, e degno per trarmi ormai fuor di tanto duolo in mio scabio rimarrai com'e doucre irdalo p vo che tu te gli scopra perfigliuolo. Sinibaldo. 10 che Il fanciullo. fignor no dubitar ch'inftutto il regno Madre non dubitar fa pur ch'io vegga vn più sedel di me non puoi vedere e conofca il mio padre dolce e caro NO YED e metterocci la forza e l'ingegno nessun bisognera che mi corregga 01 97 ch'o di servirti infinito piacere fara ben il mio dir palefe e chiaro Ingra in was 101 ch COL

O. Villali mars mad madanis say Horal'Imperadore fileina di fedia de 16' Petion Iddio fia quel che la tua mente regga cont tutti e baroni, & va incontro al eti renda i tuo padre vnico e raro, Redi Castiglia, e quando li Re lo ve litte mi l'anni parmi è fto con vica oziosa Qual gratia o qual destin'signor superno in il co cia che girm hai detroquella cosa il tifavenir con tanta baronia, si Wings ada a se sia sia si se con la mente mia chiaro discerno t, on Sappi che son passati dodici anni tino qui che di lui non intestimalinouella si quel Reche non hara fine interno fottole e sommi nutricata in tanti affanni 1 1 1 Re di Castiglia s'inginocchia, e quel les merce della mia forte inquia e fella bacia il pie all'Imperadore, e poisi qualiale almanco il sempo abbreulassi gl'anni rizza & abbracciandolo dice. tail qui per veder qualla corre ornata e bella Malui e mantenga la tua fignoria Il fasciullo, line o Danies 19. 11 L'Imperadore of the land non credo tanto viuer che sia giunto & à te doni-letitia & gran conforto pveder l'amornottro infleme aggiuto & distilute ne conduca al porto Horil Re di Castiglia essendo pres- E pig iandolo per la mano lo mena is che don so alla casa doue sta Vliua il fanin sedia, e quando sono assettati ell'onde. ciulio sentendo il romore dice alla Vliua dice al figliuolo. antar noh madres il and man de Viequa figliuolo infino a Roma andrai Agiteaun) sento in qua venire vn caspessio al padre tuo qual è Re di corona ices dollar io veggio molta gente comparire con riuerentia à lui t'appresserai omadre fara foriert padre mio qual'si richiede, e cosi gli ragiona, plant i vemoli de dimmi se gliè desso io vi voglio tre e come gliè tuo padre gli dirai Vliua guai da & conoiciuto il mani- e non hauer paura di persona ggi Vi Mill to dice. scheglie desso doce fighuol mio io sono di questo andar moito cotente ma sta pur saldo qui non si partire e voglio ester a Roma in vn momento indrai domani à lui con grand'a more Il fanciullo si parte in compagnia juando sa in corte con l'Imperadore. BO 1010 d'vn' altro fanciullo contadino, & Il fanciullo guarda pure se conosce di coroni. giunto dinanzi al padre dice. il padre & a Vliua dicest Voi fiate il ben trouato padre mio lon'io mmi di tutti quelli quale e dello sete mio padre,e mia madre lo dice. : phons Wing I reason in a Il Remarauigliandosi dice. Diouel che ha la barba veftito di nero bbandon tu dei pigliare errore sanciullin mio E volgesi'all'Imperador credendo seo dodo uardalo molto ben or che gliè presso cció che poi non ti scossi dal vero. che sia suo padre dice. diuolo. rispondete fignore à quel che dico Il fanciulo: quello fanciulio mantueto e pio Tho veduto io lo conosco adesso io regge adre to voglio ire à lui con desiderio se hauete un tal figl. uol sete selice 16210

Il fanciullo fi volge al Re suo padre

e dice with part to solving than could

BON

ringratiato il mio fignore Oro

pol che ho veduto il padre mio.

1888

110

Lius

Delle

Non dico padre mio, non dico sul per rivederti con gran desiderio voi siate voi mio padre, dico a voi mia madre m'a dinouo a voi madato Il Re si volge al suo cacelliere e dice dice chio so suo figlio d'acro impero Cancellier da la mancia à questo putto prego che facci sia certificato epos lo manda a casa alla sua madre di quant'ho detto, che cost e vero ch'io ho cercato il mondo quasi tutto sacra corona de caua di doglia e non ho visto membra fi leggiadre . la mia cara madre che n'ha voglia che veramete chi acquisto una frumo L'Imperador dice al Re di Castiglia si può ben domandare se lice padre. O vera eccessa Maesta reale Il Cancelliere piglia il fanciullo ben'hada gloriarsila tua vita per mano e dice sol per questo tuo figlio naturale ritorna alla tua madre fanciul mio che fceto par della bonta infinita sia buonore semi sopra tutto Dio e reglie sauio e gentile molto vale Il fanciullo haunta la mancia si par felice sei o Maesta gradita, te; deginato alla madre dice a la companie alla Reinoman characte Dal mie diletto padre son tornato de che sa vostro figliuologio ho credute Vliuz e fino a qui per vostro lo tenuto. che hai tu fatto le con esso lui L'Imperadore Il Fanciullo-Signor non ho figlinelo peanche spou no altro madre m'ha la mancia dato a creder che fia mio fete in criote then Vlivas importante la all Renverinevelp mound hanne tu fatto parte qui à costur questa mi par vna mirabil cosa Il fanciullo - che sia venuto a me con tanto amore madona no perche io no ci o pensato L'Imperadore, diletta madredategnene voi chiarir volendo la mente dubbiola Vliuz si volge al fanciullo donando: fate quel ch'io dirò cato signore, (gli gli mezzi e danari e dice. madian dietro a costui rosto wa fap vien qua questi denari tu torrai che vedra doe gl'entra e da che e ngli e vn'altra volta dal padre tornerai Il Refivolgeal fanciul oedices Poi si volge al figliuolo e dice. Torna fanciullo mio alla tua madre Ritornerai figliuolo da tuo padre edigli ch'io l'accesso per figliuolo e più a perto gli fauellerai ch'io ti vo menar com le mia sequadri per amor mio che son tua cara madre con sua licenzia, e fatti vnico e solo & ti faro come s'io ti fulli padre accio ch'io cica di tormenti e guai e se torna in sua terra alle sue squadre e potrai con onor alzanti a uclo. poi che con f benigno & alto core certa farò non riuederlo mai a me venissicon & grand amore. Il fanciulto risponde. o madre dell'andar no gran dello Il Rechiama vo seruo e dice. su presto andian caro compagno mio Vien qua Valerio in Edi il mio parlas Vanno via, e giunti innanzi al Re anderai dreto à quetto fanciulletto suo padre, s'inginocchia e dice. va put celato e non ti palesare: acció che lui non pigliaffi sospetto Caro mio padre io son ritornato QU12

HOLL

1 dipo , dichi

ii. che g

Dichi,

Eglici

Come p

000

De Qu

ched

CRO

direi

Voiliate

idir,

e tante

che tat

12712 b

laque

peradore

Scena VD

De al COI

telle. U.

Dalisd or

1101200

सारा, टाठटे

mo alter

Califa ID

tegiani, e

to Reje

laccom

for ord

poration

alquante

fitt 2 gv

effengo

distabil

santo, che vegga doue gl'vla entrare d'hauer questa figliuo la vnica, e pia, 1 dipoi domanderai con buono effetto dichi glie figlio intendi chiaro, e piano Tornerai seruitore alla corona, che glie gentile, grazioso, e humano.

dietio"

Te sero

08/18

VIII

aurale

signa

Yale

BO CIECUI -

enuto.

anchelo

D'Ellote

60/8

leto amoi

dubbiola

pore,

nac be

dict;

madre

l volo

equadi

361010

1e

100

COIL

parial

15110

160

110

1 Toglia

dicaffigu

vor madau

Il fanciullo va via, e lo Scudiero va dietro, e giunto à casa lo Scu

Di chi, e questo fanciullo ditel presto Vna vecchia risponde.

E glie figliuol di vna nostra figliuola. Lo fcudiere.

Come potete mai dirmi cotello, non e quelto fanciul di voltra Scuola ne questa donna del volto modelto, che di bellezze parmi al mondo sola, lo seci forza Signore di fapere se non, chi'io to, che su di uita priua direi, che fusse la Regina Vliua. Voi siate in verita in grand'errore a dir, che questa vostra figlia sia, e tante gioie hauete di valore, che tante non ne viddi in fede mia

saria bastante al sacro Imperadore.

Vliua rilponde, e di che doman verrò da sua persona. Lo scudier si parte, e torna al Re, e dice.

diero dice alle vecchie . Justilla Io godo Signor mio, che mi mandalle si perche ho veduco vna mirabil cofa già mai nel mondo credo si trouasse vna cosa gentile, e graziola; donna, che cosi pouera polasse. che a vederla par maravigliola, e stassi in una casa ben piccina con due sue vecchie lungola marina? chi fuste questa graziola donna dissi, che dell'Imperio era il volere, & ella alla risposta non assonna, e con honeste, e cortese maniere Rabile nel parlar, come colonna,

mi diste messaggier degno d'honore,

doman verrò dinanzi al tuo Signore

In questo mezzo Vliua si mette vn bella vella, e col fanciullo va dinanzi all'Imperadore suo padre, & il Re suo marito, e voi metre, che la si veste sate vicire nella Scena vn Re con barba, e capelliera bianca co la corona in testa, & vna, o piu colla ne al collo, co faio di velluto, e di sopra vna velta di domasco lunga, e con calze di vellu.o à vio de vecchi, e con pianelle del medesimo, e nella sinistra habbia vas palla d'oro, e nella destra un baltone reale: e vestite seco un'homo à guisa di Cortigiano il quale gli vadia à mana destra, e duè attri pure nel medesimo modo vestiti, cioè da Cortigiani, ma variate în qualche parte, e dietro gli segua vn huomo attempato il qual'habbi per compagnia vn giouane con penna all'orecchio, carta in mano, e calamajo alla cintola, tutti dua vestiti honoratamente da Cortegiani, e vestite con costoro uno à guila di Catonaco, it quale seguiti il soprascrit to Re, e fara buono, che vestiate alcuni altri con uarie foggie di uestimenti, che l'accompagnino, e tutte queste persone gli stiano attorno, e ssorzateui uariare il loro uestire sopra tutto. Dopo costoro uestire due Re giouani, e seza barba, & ho norati, e con quelle accompagnature, che ui pare, e con esso loro alcuni Capitani, alquante donne giouane, e uecchie alcuni cotadini, e pastori e quattro, ò seiuestiti à guisa di Dottori, e tutte queste persée uadino dietro al soprascritto Re, ma essendo nel mezzo del proteenio, mutino i loro passi, e lasciando il loro Re se ne rientrino, ma non di doue gli uscirono. E dauanti al Resopradetto, uestirete alcu-La Rappresentazione di Santa Vijua. 1808 00

mi Santi, e Sante del testamento vecchio, i quali gli faccino la scorta, e mentre che costoro escono, quelli che sono deputati suonino tanto, che le soprascritte persone passate pianamente, & adagio per il proscenio sene ritornino douc prima, eccetto però che quelli, che dietro nell'vscire il Re seguino, li quali scontrando quello per la strada s'ascondino.

Ora g unta Vliua alla corte s'inginocchia innanzi all'Impera. Perdonami fignor superno Dio dore, e dice.

Quell'alto immenso, e glorioso duce, che creò il cielo, e terra, fuoco, e mare la cui virtute ogni cosa produce, & è giusto pietoso, e singulare, mori per dare à noi l'eterna luce, col sangue volse noi ricomperare, salui, e mantenga Roma, e la Cassiglia, non so d'hauer commesso tal errore, sappi ch'io son la tua diletta figlia. La quale à torto à morte condannasti madadomi à morir suor del tuo regno perdon ti chieggio per amor di Dio. co due de tuoi scudieri m'accopagnasti che di pietade hauendo il cor pregno, furonsi mossi a dolci preghi, e casti del corpo mio, ò buó padre alto, e degno lo non so s'io mi sogno, ò s'io son desto, lasciaromi in quel bosco alla foresta con gran mestizia lagrimosa, e mesta. deh fammi tanto caso manifesto Vn Re andando à caccia mi trouoe il qual mi tenne in casa à gran ragione, io penso pur, e stupesatto resto, & vn suo figlio in guardia mi donoe deh trammi suor di questa fantasia. che mi fu morto da vn suo barone, e in quel diserto doue mi trouoe,

venni ad vn monasterio capitando. Non dir più oltre dolce figlia eletta e come piacque al sommo creatore, che tu mi fai pel gran duol venir meno & alla madre sua giusta, e clemente sola vna cosa di saper mi diletta come le man rappiccate ti sieno

mi rimandò senza cercar cagione,

Da quella vergine santa, e benedetta gendo con gran tenerezza dice. madre dei creator alto, e sereno, O dolce signor mio scaro, e diletto,

deh no guardare al gran pectato mio. Vliua si volge al Re suo marito, & John t

chioi

fario

che mi

diring

mentit

LI

lo non p

la gran l

odolce

poiche

ben mi

dell'haus

giamai II

inginocchiandoli dice. Alto famoso, e benigno signore sappi ch'io son la tua diletta sposa alla quale tu portaui tant'amore, di poi in odio conuertisti ogni cosa, ch'io meritassi morte aspra, e noiosa, e s'io t'hauessi offelo signor mio

Il Re riconoscedola si rizza, e volen dola abbracciare cadde tramortie to, e rinuenuto dice.

e gl'e pur ver quest'è la sposa mia, come se qui, condotta,e per qual via

Vliua Vliua

Il Vicere non volfe acconientire, come scriuesti di farmi morire, e andando pel bosco lamentando Pietà commosse con sincero amore; e nel mar mi gettò segretamente, Ora l'Imperatore mosso da gran te hor tu puè ben pensar caro signore nerezza abbracciandola dice: quanto la vita mia fussi dolente. fu liberata da tanto periglio, insieme qui col tuo diletto figlio.

Il Re abbracciando il figliuolo pian L'Imperadore inginocchiandofidice. ò gaudio imeso m aspeme,e dolcezza

Chegra

seerg

Ioho tanta la letizia dentro al petto, eh'io non posso parlar per tenerezza E perche io sono stato in gran trissizia fia ringraziato Giesù Benedetto che mi può consolar nella vecchiezza, hor vo che noi faccian festa, e letitia di ringraziarti mai non larò sazio

tage mean

loprascrip

liao dove

qualifon

Dio

ctato mio

marito, b

00(2

ore,

li cofa,

errore.

noiola, 010 di Dio. Eage Vole tramoin

Ion della mia, felto qual via

tafia .

nore nte, nord 100 tore genie

10. 10 pias

lice

CEZZL

10

L'Imperadore con gran letizia

Io non potrei con mille lingue dire la gran letizia ch'io sento nel core, ò dolce figlia mia dolce desire poi che sei sposa di si gran signore ben mi posso selice al mondo dire, dell'hauerti trouata in tant'honore,

oggi, e l'a fine d'ogni mio rormente. molti, e molt'anni con graue dolore, sù tutsi quanti con allegro core, mentre che harò in questa vita spazio. e per discacciar l'ozio, e la pigrizia prendete queste gioie con amore.

E volgesi al nipote donandogli lo Scetro dice .

A te dò il Regno, lo Scetro, e l'Imperio nipote mio qual fai il mio defiderio. E volgendosi al Redi Castiglia dice. O Re Ruberto o gran Redi Castiglia se te in piacere io mi contenterei, giamai in no fui quant'hora son coteto che di nuouo sposassi la mia siglia,



Che gran letizia, e dolcezza n'harei. acciò fia note à tutta la famiglia. Il Re

lo son contento ma prima vorrei la barba dal mio volto via leuare, la veste dal dolor mi vo cauare.

E mentre

Ementre, che il Re di Castiglia si leua Aila tornata mia sentendo questo la barba l'Imperadore in iedia dice. qu de pensar se su graue dolore, Baron diletti, e possenti signori 10 uo pregar la uostra cortesia che uoi ordiniare con tutti gli honori, le nozze della dolce figlia mia, e tutti quanti con allegri cori ordinate una degna melodia, con suoni, balli canti, e gran letizia d'ogni ragion cofetti à gran douizia. I baroni uanno a ordinare il convitto: il Re di Castiglia raso, e messosi una bella u sta Reale uiene in ledia, e l'imperadore uolto alla figliuola dice. Tu ti puoi bene, ò figlia gloriare e ringratiare di tanto dono Dio di hauere un tanto spolo singolare gentile, honesto, mansueto, e pio. E uolto al Re di Castiglia dice. iu diletto figliuol senza tardare dagli l'anello nel nome Dio.

Il Re. Dapoi, che tè ia piacere, e cosi sia l'Imperadore gli tiene il dito è dice. Da qua la man dolce figliuola mia.

E datogli l'anello sarebbe bene ballare tresò quattro danze mentre, che s'or dina il paste. Dipoi uadino à tauola, e faccino alquato di colezzione, & in questo tempo si uona, e fassi testa,e quando hanno mangiato il Re di Ca O Reuerendo in Christo buon pastore stiglia si volge all'Imperadore, & à Vliua dicendo.

) sacro suocer mio, ò dolce spola acciò, che uoi sappiate la cagione del mio uenir a Roma, e perche cola sol per hauer dal Papa assoluzione perche mia madre falla, & inuidiola le lettere cambio senza ragione, io scrissi al Vicere, che ti honorassi. & ella scriffe, che lui ti abbruciaffi.

con tutta la mia gente ardito, e presto al monastero andai con gran furore, & arfi, & abbruciai mia madre e'l relto dell'altre luore con gran disonore, e senza confession già sono stato da dodici anni afflitto, e Iconsolato.

LINOCO

porte la

ióvilto

The Aoite

uciques

Het ceta

rospotet

rin due

A inthe &

Diti, clagi

0,811

milizia,e

ta lieta car

andate liet

sociate tutt

xithe lupu

a wa milen

the lue verit

uglona al

1 allo Spirit

oneers ne

lu futti (cu

lian quell

hadshier

think m

Maleogni

M petto ha

quattin

gpost da II

00 FEE CO

COCOT

nano fin if

के ब्रह्म व्याज

proforo

all canti

Metalite.

ellych

mela ICITZ2 品り湯

Confessandomi poi con diuozione promessi ire à trouar sua santitade rimesso da infinita contrizione son'io uenuto à pie per queste strade; pero disposta, e la mia intenzione d'andar dinanzi à lui con humiltade, e confessandomi, e sar la penitenza, ma non uogl'ir lenza uostra licenzia.

L'Imperadore lieto dice. Andian, ch'io uo farti compagnia insieme con mia gente, e la mia siglia il mio nipote, e la mia baronia andia, che gran dolcezza il mio cor pie sento una suaue melodia e son d'amore ripieno a merauiglia. Et abbraccia la figliuola, & il nipote, & il genero, e dice.

Per te fighuola nipote, e figliuolo che lei di gentilezza unico, e folo. Vanno ula con tutti i baroni, e giun ti dinanzi al Papa gli benedice, e poi il Rebacia il piede al Papa,e poi inginocchiandosi dice.

per confessar mie colpe io son uenuto, Il Papa piglia il Re per mano,e dice. Ben sia uenuto con pace, & amore io son'apparecchiato, e proueduto, sia sempre ringraziato il Creatore; che della grazia sua ci ha conceduto inginocchiati qui ben preparato, & io t'assoluero d'ogni peccato. Ora il Re di Castiglia s'inginocchia e confessat, & noi in questo tem-

ro fate, che si vegga apparire rizzi defuoco, con a cun altri legni, e ro mori, e fatto que îto si seta da luogo no visto vna troba sonare, e sonata tre volte veggali vicire di più luoghi huominije done ignud ,e di diuerle età, e fate ne vicire quato più de voi potete, e nel l'vscir fatele diusde re in due parti, e da vn parte stieno! aff itti, e mal cotenti, e co visi attoniti, e la grimofi, e percuotinfi il pet to, & il vilo, e faccino altri segni di tristizia, e dolore, e l'altra parte tutta lieta canti il sottoscritto salmo.

2:10 colore,

thto, epice

iran foton

odice link

ilozote,

o ftato

con olato.

900150

intitace

zione

ilte Arade

DZIONE

Jum kade

regitenza.

a liceogia

Ç¢.

goia

a mia figlia

no corpi

anigha.

Li Dipoe

olo

واماء

ni,e gian

ledice, &

Il Papa,e

t.

aftore

equito,

dice

to,

[6,

chia

cm.

Laudate lieti il vostro gran Signore laudate tutti quanti il Signor vostro, Ecco, che uportate ogni vittoria perche sopta di noi, e confermata la sua misericordia, omissi e la sua versta resta in eterno fia gloria al Padre eterno, e al Figlio, Con angolcie, e solpiri & allo Spirito Santo, come era nel principio, e ora, e sempre, A star sempre in dolor co pianto eterno e ne futuri seco i de lecoli-

E catato quello scenda vino dal Cielo ve nico di bianco, con piedi sca zi, e Assoluzion plenaria à tutti quanti nel petto habbia vn legno quanto ogni vostra colpa vi sia rimessa, capo, e da ma destra abbi vna dona a chi col cor contrito si confessa, con vna corona di stelle, vestita di cosi rimerto ogni colpa, e cagione bianco co vn manto azurroje dalla u partiti con la mia benedizione. mano sinistra vn'huomo vestito di Equando son benedetti si partopo costoro eschino alcuni Angeli auuerilte, che nell'vicir di costoro se te in piacere io mi vorrei partire ome la rrifta parte si debbono alla e Giesù laudar sempre, e benedire, preteza de tre inginocchiare,e fini- dammi licenzia fignor generoso

to in versi quelli, che prima cantor no i salm rizzetifi seguino la reg'o degl'Ange i, e vadino dietro al le tre persone nel Cielo, e gl'altri co grandi fildi sparischino quato più presto possono, e sarebbe buono te voi potessi finito ogni cosa far vede re in piu luoghi della terra vicir fo co questi sono i versi, che gli Angio Il nell'ascedere dal Cielo caterano.

Venite benedetti al padre vostro. Venite à contemplare La diuina bonta, l'eterna gloria Oggivi 6 prepara il diuin chiostro Oue agni bene appare Contra l'infernal mostro, Ecco, che s'adempisce ogni memoria Ite maluagial suoco de martiri Ite giù nell'interno

Ora il Papa da l'assoluzione al Re dicendo.

"reopertije umilmente le manijil pet con quella autorità che m'e concessa, to, e su ogni piede, e su ogni mano, e dal mio Signor Giesù da tutti i santi vn quattrino rosso, con diadema in e del tuo regno a tutti gli habitanti,

rosso con diadema in capo, e dop- no, e giunti in sedia il Re all'-Imperadore dice. quali cantino i sottoscritti versi, & O degno imperador magnose generomellische ignuditiono cosi la buoz, per istar nel mio regno con riposo,

ACCID

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di PALATINO E.6.7.56.IX.19.

acciò ch'io possa il viaggio spedire L'Imperadore.

Benche mi spiaccia nol posso disdire, parti a tua posta degnissimo Sire.

E volgefi al suo Cancelliere, e dice. Dara', ò Cancelliere mio fingolare alia mia figlia mezzo il mio tesoro, donagli tutte le gioie, e non tardare, e via leuate l'argento, e l'oro, poche cofe per me basta serbare, ch'ogni cosa che è mio à esser loro.

dice.

Questa è la dote habbila riceuuta centomila ducati, e la valuta. E vo che venghin per tua compagnia, cento donzelle leggiadre, e pulite e tutta quanta la mia baronia,

E volto à baroni dice. Orsu cari baroni non mi difdite. portate tutta la mia argenteria. e la mia figlia amate, e riuerite, come le proprio fusse mia persona.

Vn Barone

Cosi fatto fara facra Corona.

s'auuicina oggi mai presso alla terra, sempre sia riuerito, e ringraziato vie più che fussi mai sano, e gagliardo, sempre ti vo laudare, e benedire. e vie più allegro se'l mio dir non erra. e te tutta mia vita vo seruire.

Come, che mi di tù, su presto Alardo; però fate cercare tutto il mio regno; che'l mio cor di dolcezza s'apri, e serra, chi hauessi fanciulle a maritare, 10 ho disposto batonia alta, e degna

al Redice.

Ben sia venuto. d Sinibaldo mio,

questa, e Vliua dolce mio desto, figliuola del Romano Imperadore, partich'io habbia a ringraziare Dio essendo figlia di si gran signore: e da tanti pericoli scampata e bella, e sana, e lieta ritrouata. S'io t'hauessi fratello à raccontare la festa grande, che fece suo padre, ch'in vn medesimo tepo ebbe arriuate a farfi riconofcer da marito, e padre di nuouo me l'ha fatta risposare, E volto à Vliua dandogli le gioie, io tisono obligato più che à padre io vo che sia quanto, e la mia Corona amata, e riuerita tua persona.

V patient

iosi ciali

Kepell

schoche

1 a (Ua III

MI IN

THE ICE

LADE

Il Vicere abbracciando Vliua dice. Per mille volte ben venuta sia Regina Vliua, io ti chieggio perdono quel ch'io feci fu contro la voglia mia pur ringraziamo Dio di tanto dono. Vliua .

Ringrazio Dio e la tua cortessa per mille volte obligata ti sono chiedi che grazia vuoi che tu l'harai tenuto per fratel da me sarai.

Ora vanno in sedia, & il Re dice. Ora il Re di Cattiglia si parte con No credo sia nessuno in questo monde Vliua, e co gl'altri, e giunto nel- che sia al grand'Iddio tanto obligato le sue terre vn'imbasciadore por quant'io cercandol tutto a todo a to ta la nuoua al Vicere dicendo. per benefizi, e doni che m'ha dato, Signor del nostro Re l'aito stendardo, il nome tuo Sinibaldo giocondo

Il Vicere. E tuoi comandamenti vo offeruare e non hauessi al mondo alcun ditegno. d'adargli incotro chi vuol venir vegna, che à tutte quante vo la dota dare Ora vanno incontro al Resegiunto per l'amor di Giesù signor benigno, fate kar guardie in tutti, e mia confini,

che vadin raccettando i Pellegrini. che lei cagion ch'io son fuor di dolore, Chi vuol mangiare, ò bere vega à corte

non sia nessun, che per nulla disdica, Popol deuoto, e pien di riuerenzia e così ciaschedun che viene à morte d seppellirlo non vi sia fatica e la sua madte Vergine pudica, (te, la qual su ornata di vera eloquenzia, per ringraziarla col cor giusto, e pio, se volete fruire l'eterna gioria, viuer sempre nel timor di Dio. L'Angelo da licenzia, e dice.

lefio. eradore.

Mare Dio

:510

lata.

ptare

padre.

de arrivan

e padre lare, padie

liua dice.

perdono, oglia mia to dono.

l'harai

dice, o mondr bligato doató dato, ndo 1210 160

Mare regno

lilegoo 216 ugno, on fine ini. a costa 108

veduto hauete la nouella historia, di questa santa piena di prudenza accioche Iddio ci apra del Ciel le por pigliate essempio à sua degna memoria viuete sempre in pace, e con Amore, perdon chieggiamo se c'è nato errore.

E.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.

rin flaneffur che per mille diffice, d'opol depotos e pien di riperenzia

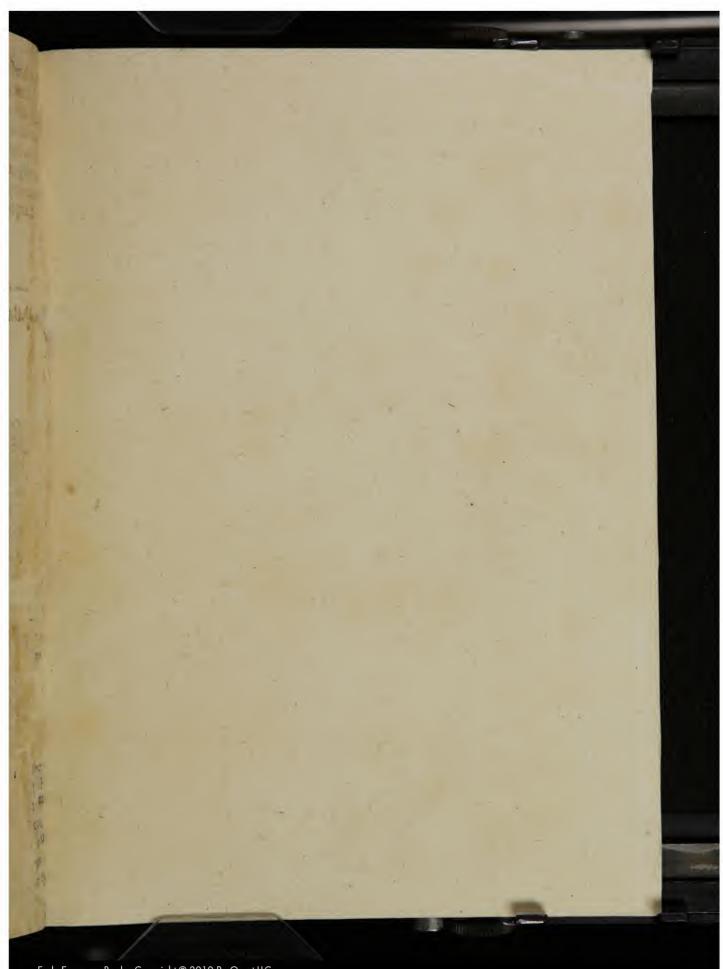
L'although au rebé record morre estano à quelle manuelle luffanne

al quelle manuelle luffant de l'italie cor piglant men mal findant de recorde de la consensation de la corde de la co

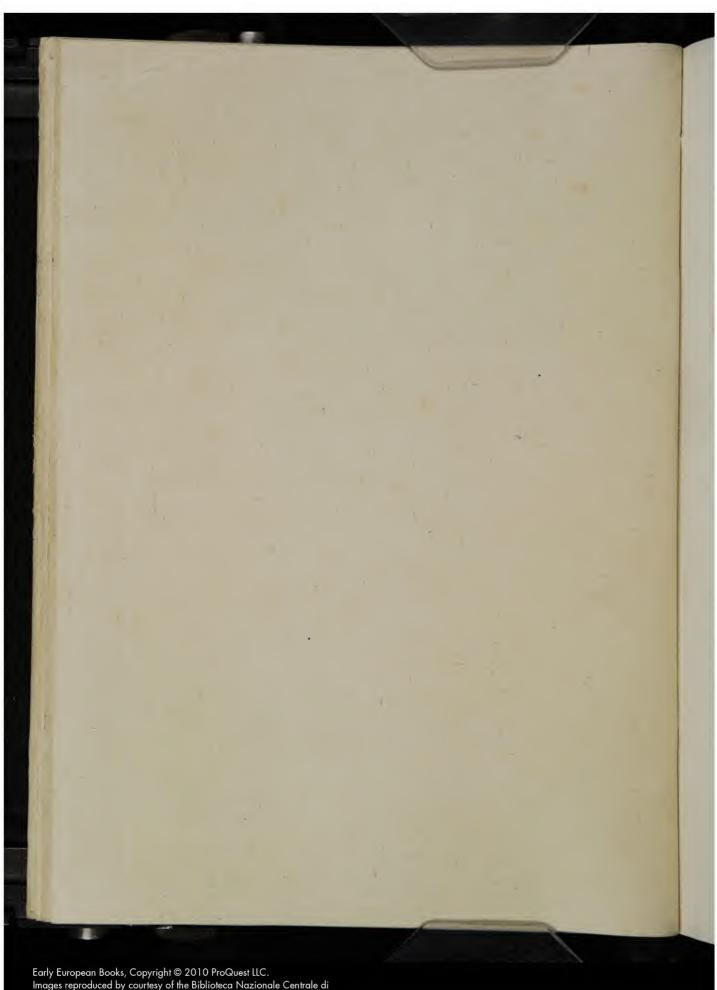
IL FIME.

sumapata in Florent, a, per Domenico Giraffi. Cen licent, a
de Superiori.

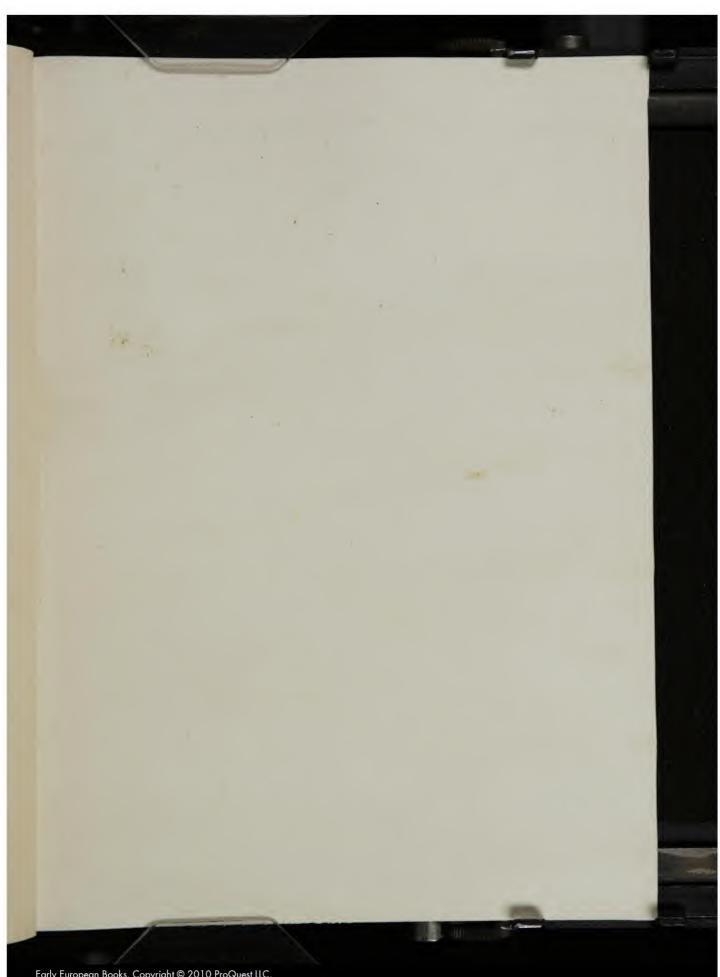




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.56.IX.19.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.19.